周口文理職業學院
Zhoukou Vocational College Of Arts And Sciences

学前教育专业

人才培养方案

（2026 年修订）

专业大类：教育与体育大类

专 业 类：教育类

专业名称：学前教育

专业代码：570102K

修业年限：三年

初次招生时间：2022 年 9 月

专业负责人：宋加杰

联系电话：13849412539

周口文理职业学院制

二〇二六年六月

修订说明

为深入贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》《关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》等文件精神，主动适应新时代学前教育普惠性发展、托育服务需求增长及“双减”政策背景下科学保教的新要求，本次人才培养方案修订紧密结合《职业教育专业目录（2024年增补）》《幼儿园教师专业标准（试行）》《学前教育专业师范生教师职业能力标准（试行）》和《幼儿园保育教育质量评估指南》的最新导向。针对行业对复合型人才（如“保育+教育”一体化、婴幼儿照护、融合教育等）的迫切需求，以及“幼儿照护”职业技能等级证书制度对职业技能等级标准的要求，我院对原有人才培养方案进行了系统性优化，重点强化产教融合与职业能力衔接，确保人才培养与区域幼教事业发展同频共振。

本次修订以“立德树人、德技并修”为主线，突出“五育并举”与职业教育类型特色。在课程体系上，构建“岗课赛证”融通机制，将“幼儿照护”“婴幼儿保教”等职业技能等级证书（X证书）标准嵌入专业课程，新增专业选修模块；深化“课程思政”，在课程中融入师德师风与职业伦理教育。实践性教学环节对标《幼儿园新入职教师规范化培训实施指南》，并依托校企合作推行“双导师”制与分层实训。修订后的方案注重知行合一，旨在培养兼具科学保教理念、数字化教学能力及创新精神的高素质学前教育工作者，为区域“幼有善育”服务体系提供人才支撑。

目　录

一、专业名称及代码 1

二、入学要求 1

三、基本修业年限与学历 1

四、职业面向 1

五、培养目标与规格 1

（一）培养目标 1

（二）培养规格 3

六、课程设置 6

（一）公共基础课程 6

（二）专业课程 17

七、教学安排 34

（一）教学活动周分配 34

（二）教学总学时分配 34

（三）教学进程总体安排 35

八、师资队伍 35

（一）队伍结构 35

（二）专业负责人 35

（三）专任教师 36

（四）兼职教师 36

九、教学条件 36

（一）教学设施.....36
（二）教学资源.....38
十、质量保障.....40
（一）学习评价.....40
（二）质量管理.....40
十一、 毕业及其他要求.....42
（一）毕业要求.....42
（二）学分要求.....46
（三）专业素质要求.....46
（四）实践要求.....47
（五）证书要求.....47
附录1：学前教育专业教学进程安排表.....48
附录2：人才培养方案修订人员名单.....错误！未定义书签。

学前教育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

学前教育，570102K。

二、入学要求

普通高级中学毕业生、中等职业学校毕业生或具备同等学力者。

三、基本修业年限与学历

三年，专科。

四、职业面向

表 1：学前教育专业职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别或技术领域举例	职业资格证书和技能等级证书举例
教育与体育（57）	教育（5701）	学前教育（8310）	幼儿园教师（2-08-03-00）	幼儿园教师、早期教育教师、其他行业的教育工作者	幼儿园教师资格证、普通话等级证书、幼儿照护职业技能等级证书（中级）

五、培养目标与规格

（一）培养目标

本专业遵循党和国家对学前教育事业发展的战略部署，秉持党的教育方针，以立德树人为核心使命。立足周口地区，面向豫东，辐射河南，培养能够践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展，具备良好的思想政治素质和职业素养，具备较好的人文科学素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识、爱岗敬业的教育家精神和精益求精的工匠精神，具备扎实的学前教育专业知识、熟练的保教实践能力，能在幼儿园及其它学

前教育机构从事教育教学，并具有卓越教师潜质和可持续发展能力的高素质高技能的学前教育工作者。

毕业生入职五年左右预期达到以下职业素养与成就：

目标 1. 师德与情怀： 拥护中国共产党领导，坚定政治立场，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，牢固树立“为党育人、为国育才”的使命意识。热爱学前教育事业，恪守幼儿教师道德规范，坚持以德治教、依法执教，具备扎根基层、服务幼儿教育的奉献精神和职业认同。秉持爱岗敬业、精益求精的职业态度，具备在学前教育一线岗位长期从教、潜心育人的坚定信念，努力成长为“四有”好老师，致力于成为幼儿健康成长的启蒙者和全面发展的引路人。

目标 2. 知识与能力： 具备扎实的自然科学与社会科学知识基础，掌握学前教育教学的核心理论、方法及策略，系统掌握幼儿发展、保教知识及开展保教活动的有效方法与策略；能够遵循幼儿身心发展规律和认知特点，充分利用各种资源，创设有价值的学习环境、合理规划组织一日生活、支持引导幼儿游戏与指导、有效开展教育教学活动、细心观察并科学评价幼儿发展，成为幼儿学习与发展的积极促进者。

目标 3. 管理与育人： 具备较强的班级组织与建设能力，能够建立高效的常规制度，创设良好的物质环境和精神环境，做好班级管理、安全工作、危机事件应对等工作，为幼儿的学习与成长奠定坚实基础；利用信息化手段，有效挖掘利用幼儿园、家庭及社区资源，全方位开展育人工作，胜任幼儿园班级管理的重要角色。

目标 4. 学习与发展： 树立终身学习的理念，具备深刻的自我反思能

力和专业成长意识，展现出卓越的团队合作精神和高效的沟通协作技巧。扎根实践，能在理论学习与教学实践互动中持续反思，发现问题、分析问题并创造性地解决问题，不断优化保教工作，主动适应学前教育发展趋势，具有终身学习的品质、科学创新的意识与持续学习的能力，致力于成为幼儿园骨干教师。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1.素质

（1）思想政治素养

坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；全面贯彻党和国家教育方针，依法执教，履行教师职责，弘扬教育家精神。

（2）职业素质

掌握与本专业对应职业活动相关的《幼儿园工作规程》《中华人民共和国未成年人保护法》《中华人民共和国学前教育法》等国家法律、行业规定，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；具有良好的语言表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，弘扬劳模精神、劳动精神和工匠精神。

（3）文化素质

具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好。

（4）身心素质

达到《国家学生体质健康标准》，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯。具有健康的体魄、积极的心态和健全的人格，掌握身体运动的基本知识，达到国家大学生体质健康测试合格标准，具备一定的心理调适能力，能够进行情绪管理。

（5）劳动素质

具备与职业发展相适应的劳动素养及从事保教工作所需的专业技能与吃苦耐劳品质；深刻践行崇尚劳动、尊重劳动人民的精神，弘扬敬业、精益、专注、创新的工匠精神；实现从基础劳动素养向可持续劳动、高效劳动、科学劳动、创造性劳动的高阶劳动素质跃升，旨在培养出能够适应社会经济发展需要、具备可持续职业发展能力的合格劳动者。

2.知识

（1）公共基础知识

系统掌握马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想的基本观点、核心内涵与实践要求，具备坚定的政治立场和理论素养；熟悉《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国学前教育法》《中华人民共和国教师法》及幼儿园安全消防等法律法规，具有依法执教意识；掌握运动生理常识与

科学锻炼方法，了解卫生保健与心理疏导知识，具备维护幼儿身心健康的基本能力；具备扎实的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，能够支持综合教学实践；深入领会中国传统文化，积极吸收与传承中华优秀传统文化精髓；掌握必备的美育知识，具有一定的艺术素养与审美能力；了解创新创业理论，初步具备将其与教育实践相融合的能力，为未来职业发展奠定基础。

（2）专业知识

系统掌握不同年龄段幼儿身心发展规律及保育教育专业理论知识，熟悉托幼一体化教育模式；精通健康、语言、社会、科学、艺术等各领域教育特点与组织实施要点，具备幼儿园环境创设、一日生活安排及班级管理的专业知识；掌握观察记录、谈话和作品分析等了解幼儿的基本方法；熟练掌握安全防护与应急救助知识；掌握幼儿园保教活动所需的弹、唱、跳、画、说等专业技能的基本原理与操作方法；掌握信息技术基础知识，具备适应学前教育数字化、智能化发展趋势所需的数字素养与理论知识。

3.能力

（1）通用能力

掌握一门外语并能在学前教育实践中加以运用，具备良好的语言表达、文字写作和团队沟通协作能力，展现出较强的集体意识和团队合作精神；具有清晰的职业发展规划意识和持续反思的专业发展自觉性，形成了探究学习、终身学习与可持续发展的综合素养；能够有效整合多学科知识并运用于解决保教实践问题，同时具备良好的心理调适与情绪管理能力，为从事学前教育工作和实现个人可持续发展奠定了坚实基础。

（2）专业能力

具备观察评估幼儿发展水平的能力，能够根据个体差异制定个性化成长方案；能够熟练组织与评价幼儿园一日活动，合理创设与利用教育环境，并有效运用弹、唱、跳、画、说等专业技能开展教育教学活动；能够应用观察记录、谈话、作品分析等方法评估幼儿发展，具备与幼儿、家长有效沟通及科学评价激励的能力；能够开展班级管理和家园共育工作，结合实际创造性设计活动方案和环境创设方案，设计实施融入本土文化的主题活动；具备教育研究能力及反思改进保教工作的素养，能够运用数字化工具支持托幼一体化管理和教育教学，具有结合实践创新教学方法、适应行业新发展的能力；具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，形成了整合知识、综合分析并解决实际问题的综合素养。

六、课程设置

本专业课程包括公共基础课程和专业课程。

（一）公共基础课程

思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、劳动教育、国家安全教育、大学语文、高职英语、大学体育等15门课程为公共基础必修课。中国共产党党史、法律基础、中华民族共同体概论、公共艺术鉴赏4门课程为公共基础限定选修课程。

表2：公共基础必修课课程目标及主要教学内容与教学要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容与教学要求
			主要教学内容：用科学的理想信念武

1	思想道德与法治	旨在引导学生牢固树立坚定的理想信念与正确的价值观，陶冶高尚道德情操，增强尊法学法守法用法的自觉性。通过系统学习人生观、理想信念、中国精神、社会主义核心价值观、社会主义道德及法律体系等核心内容，使学生能够领悟人生真谛，坚定理想信念，积极践行社会主义核心价值观，成为忠诚的爱国者和改革创新的生力军；同时形成正确的道德认知，做到明大德、守公德、严私德，并深刻把握中国特色社会主义法治精髓，养成法治思维，依法行使权利、履行义务，从而全面提升自身的思想道德素质与法治素养。	装头脑，树立正确的世界观、人生观、价值观激发爱国热情，提高思想道德素质；了解我国的社会主义法律制度，提高学生的法律素质，自觉遵守法律增强法律意识，弘扬法治精神；解决人生中的困惑，全面提高适应人生新阶段的素质。 **教学要求：**教学应坚持“价值引领、知行互促”原则，紧密对接培养中国特色社会主义合格建设者与可靠接班人的根本任务。通过系统理论讲授与主题研讨，引导学生深入理解人生观、价值观、道德观与法治观的核心内涵，树立正确的价值取向；通过案例分析、现象辨析等实践环节，培养学生对现实道德与法治问题的分析、判断与选择能力。课程考核应重点考查学生价值观念的正确性、理论联系实际的分析能力，以及在认知与实践中表现出的社会责任感和使命担当。通过情境浸润、反思体悟等教学方式，推动学生将理论认知内化为坚定的理想信念，外化为自觉的道德实践与法治行为。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	旨在通过系统的思想政治理论教育，引导学生接受正确思想熏陶，树立对党、国家、人民与社会主义的深厚感情，坚定中国特色社会主义理想信念，增强社会责任感与使命担当。要求学生掌握马克思主义中国化的两大理论成果，深刻理解毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系在革命、建设与改革中的历史地位与重要作用，准确把握党的基本理论、路线与方略，确立马克思主义的基本立场、观点和方法。最终，使学生能够运用马克思主义立场、观点与方法分析与解决实际问题，实现知识内化与能力转化的统一。	**主要教学内容：**主要以马克思主义中国化的历史进程为主线，以中国化的马克思主义为主题，以马克思主义中国化最新成果为重点，揭示了中国共产党将马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程，阐述了毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的主要内容、精神实质、历史地位和指导意义，系统阐释了习近平新时代中国特色社会主义思想的丰富内涵。 **教学要求：**教学应坚持“理论奠基、知行合一”原则，紧密对接新时代人才培养的根本任务。通过系统理论讲授，要求学生深刻理解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的科学体系与精神实质；通过案例研讨与社会实践，引导其熟练运用马克思主义立场、观点与方法分析和解决现实问题。课程考核应重点考查学生对基本理论的理解深度、对基本原理的运用能力以及在社会实践中展现的价值认同与使命担当。通过问题导向、研习结合等教学模式，促进学生将理论内化为坚定“四个自信”的思想根基，外化为担当民族复兴大任的实际行动。

3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	旨在培养学生担当民族复兴大任的使命感。通过学习，要求学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想形成的时代背景、核心要义与历史地位，进而能够运用这一当代马克思主义的思想武器分析与解决现实问题，实现从知识内化到实践能力的升华。	**主要教学内容：**习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义；习近平新时代中国特色社会主义思想的理论与实践贡献；习近平新时代中国特色社会主义思想的方法论；习近平新时代中国特色社会主义思想的理论品格；习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位。 **教学要求：**教学应坚持“学思用贯通、知信行统一”原则，紧密对接培养民族复兴时代新人的战略任务。通过系统理论阐释与历史现实对照，要求学生完整把握习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑与精神实质，深刻领会其贯穿的马克思主义立场、观点和方法。通过专题研讨与主题实践，引导学生在理解基础上增强运用自觉，提升对其科学性、系统性的认同。课程考核应重点考查学生对理论体系的整体把握程度、对马克思主义立场观点方法的运用能力，以及在认知与实践中体现的使命担当意识。通过学理阐释、比较分析、情境体验等多元方式，推动学生把理论内化为坚定“四个自信”的思想根基，外化为投身强国建设、民族复兴的实际行动。
4	形势与政策	全面落实立德树人根本任务，帮助学生开阔视野，及时了解、正确认识国内外重大时事，全面准确地理解党的路线、方针和政策，激发学生的爱国热情，增强民族自信心和责任感，坚定在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的信心和决心，进而积极投身到改革开放和社会主义现代化建设的伟大事业中。	**主要教学内容：**主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观和政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题。 **教学要求：**教学应坚持“理论联系实际、价值引领认知”的原则，采用“理论阐释—热点解读—实践体悟”一体化的线上线下混合式教学模式。以课堂专题教学为主阵地，有机联动课内研讨与课外实践，紧扣国家战略、形势政策与学生关切，综合运用案例剖析、专题研讨、启发引导等差异化教学方法。课程考核应重点考查学生理论联系实际的分析能力、对时代热点的理解深度以及在实践体悟中展现的价值认同。通过多元教学组织，增强课程的时代性与思想引领力，促进学生将理论知识内化为时代使命感，外化为理性的爱国报国行动。

5	劳动教育	旨在能使学生掌握与自身未来职业发展密切相关的通用劳动科学知识，理解和形成马克思主义劳动观，树立正确的劳动价值取向和积极的劳动精神面貌，促进学生德智体美劳全面发展。	**主要教学内容：**着重讲授劳动教育基础知识和技能，以劳动教育为主，兼具我校特色专业教育、实习实训、社会实践、创新创业等各学科的联动性教育，从而提升学生的劳动素养，形成劳动观念，锻炼劳动技能，养成劳动习惯。 **教学要求：**教学应坚持“知行互促、劳动育人”原则，构建课堂讲授、多媒体教学与课外实践多元融合的教学模式。课堂教学须注重理论与实践相结合，在系统讲授基础上，积极采用问题驱动、情境探究与案例分析等启发性教学方法，引导学生深化认知。实践教学应围绕日常性劳动、公益性劳动与专题活动展开，鼓励与社团活动、志愿服务有机结合，强化劳动体验与社会服务意识。课程考核应综合考查学生的理论掌握程度、实践参与质量及在劳动服务中展现的价值观念，促进学生将知识内化为劳动素养，外化为服务社会的实际行动。
6	国家安全教育	旨在引导学生理解总体国家安全观，正确认识和全面掌握国家安全各领域的内涵及其关系。教育培养广大学生牢固树立国家安全意识，树立国家安全底线思维，增强维护国家安全能力，认识国家安全对国家发展的重要作用。	**主要教学内容：**课程内容包括：总体国家安全观，国家政治安全、国家国土安全、国家军事安全、经济安全、文化安全、社会安全、科技安全、网络安全、生态安全、资源安全、核安全、海外利益安全、新型领域安全等。 **教学要求：**教学应坚持“居安思危、知行并重”原则，紧密对接新时代国家安全教育的战略需求。通过典型案例剖析，引导学生深刻理解国家安全的重大意义与复杂内涵；通过小组研讨与多媒体演示，激发思辨能力，增强教学直观性与吸引力；通过组织参观展览、安全演练等实践活动，让学生在亲身体验中强化国家安全意识。课程考核应重点考查学生对国家安全理论的理解程度、案例分析中的逻辑思辨能力，以及在实践活动中展现的责任素养与安全技能。通过多元方法融合，促进学生将国家安全意识内化为价值认同，外化为自觉维护国家安全的实际行动。

7	大学语文	旨在让学生通过大学语文课程的学习，全方位多角度培养学生的综合人文素养，使其具有自尊、自爱、自律、自强的优良品格和较强的人际交往及组织管理能力，知识面宽，实践能力强，富有创新精神，提升写作能力，以适应学习和工作的需要。为学生的职业生涯和可持续发展奠定良好的基础。	**主要教学内容：**散文阅读与欣赏；诗歌阅读与欣赏；小说阅读与欣赏；影视与戏剧欣赏；语言表达能力与技巧；实用写作训练。 **教学要求：**教学应坚持“人文浸润、学以致用”原则，有机融合工具性训练与人文素养培育。通过系统讲授、合作探究、任务驱动及角色扮演等多元化教学方法，夯实学生的语言文学基础；依托大学生文化艺术节、文学社团及征文、演讲、辩论等赛事平台，引导学生在真实情境中转化理论知识、提升综合实践能力。结合学生专业背景灵活配置教学内容与形式，适时开设拓展性专题讲座，有效开阔学生人文视野。课程考核应重点考查学生的语言应用能力、文化活动策划与参与度、审美鉴赏水平及在团队协作中展现的人文素养，促进学生将人文知识内化为职业发展的核心竞争力，外化为内涵修养与创新表达能力。
8	高职英语	旨在培养能够熟练运用英语进行跨文化交际，具有扎实的英语语言基础，掌握听、说、读、写、译等核心技能，具备职业场景下的英语应用能力和自主学习能力，面向生产、建设、服务和管理一线岗位需求，能够从事涉外业务、外贸跟单、客户服务、行政助理等相关工作的高技能人才。通过课程学习，学生将提升英语综合应用能力，适应未来职业发展需求，成为德才兼备的技术技能型人才。	**主要教学内容：**本课程主要讲授英语口语、听力、语法、词汇、篇章结构等基础知识，培养学生良好的听、说、读、写、译等综合能力。 **教学要求：**教学应坚持“能力为本、素养共生”原则，构建以讲授为基础、小组讨论为深化、任务驱动为拓展的多元教学方法体系。授课过程充分运用多媒体及信息化手段，通过视听媒介使教学示范直观清晰，提升课堂效率与感染力。作为考查课程，本课程实行过程性评价与终结性评价相结合，采用“平时考核+期末考试”的综合考评模式，重点推行以听说读写能力与跨文化交际素养为核心的多元评价体系，全面、科学地衡量学生的综合语言应用能力，确保教学实效与学生核心素养的同步提升。

9	大学体育	引导学生正确认识体育锻炼目的意义，了解基本的体育理论知识，掌握必要的运动技术和技能，学会科学锻炼身体的方法，养成锻炼身体的良好习惯。	**主要教学内容：**课程内容包括篮球、排球、足球三大球和乒乓球、羽毛球各项运动（任选一项）概述、竞赛规则、各种球类的技战术；武术、体操类运动概述、基本技术和规定套路等。 **教学要求：**教学应坚持“立德树人、体魄与人格并重”原则，采用“理论传授—技能实训—竞赛驱动”一体化的课程组织模式。理论教学与实践教学有机融合，并将竞赛项目引入课堂，以赛促学、以赛促练，辅以在线开放课程拓展教学时空。课程全过程融入思政元素，着力培养学生勇敢顽强、超越自我的意志品质，严谨细致、健康向上的精神风貌，以及公平公正的竞争意识。课程评价采用过程性考核（侧重技术评定与学习态度）与终结性考核（侧重运动成绩与综合能力）相结合的方式，全面客观反映学生的技能水平、体育素养与价值观养成。
10	军事理论	旨在引导学生树立“居安思危”的国家安全意识，增强维护国家主权、安全和发展的责任感。培养学生爱国精神，弘扬革命英雄主义精神，坚定民族自信心。熟悉军事科学的基本概念、发展历程及现代战争的特点的基础上，了解世界军事格局、新军事变革趋势及非传统安全威胁。理解战略决策与战术运用的逻辑。掌握基本军事技能，增强应对突发事件的能力。辩证看待军事与政治、经济、科技的关系，理性评价国防政策与军事热点问题。	**主要教学内容：**主要包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备五个方面内容。 **教学要求：**教学应坚持“学生为中心、知行合一”原则，构建理论实践一体化、线上线下混合式的教学模式。以课堂教学为主阵地，有机贯通课内与课外、理论与实践，持续提升课程的教学浸润感与育人实效性。课程评价贯彻“过程导向、发展为本”理念，采用以过程考核为主、结果考核为辅的综合评价体系，全面客观反映学生的知识掌握、能力发展与素养提升。
11	职业生涯规划	旨在让学生了解生涯规划意义和方法，引导学生认识自我和职业世界，了解职业素养和职业能力要求，具备自我了解能力和综合沟通能力，对生	**主要教学内容：**初识职业生涯和职业生涯规划、认知生涯发展理论、初探职业世界、挖掘自我资源、明确职业决策、管理生涯规划、培养职业素质和能力等。 **教学要求：**教学应坚持“职业导向、能力本位”原则，综合运用课堂讲授、专题讨论、案例分析、头脑风暴、小调查及知识竞赛等多元化教学方法。引导学生探索宏观经济发展趋势、行业动态与用人单

		涯规划进行评估和修正，树立起正确的人生观、价值观、职业观以及职业生涯发展的自主意识。	位需求，理性分析目标职业的发展路径与任职要求，结合自身专业背景科学评估职业机会与潜在挑战。课程全过程注重融入沟通、协作、创新与解决问题等可迁移能力的系统培养，鼓励学生通过社会实践与实习实训等途径，持续提升职业素养与综合就业竞争力。
12	中华优秀传统文化	帮助学生了解和认识中华传统文化的优秀要素，熟悉中国传统思维模式，学习中华传统美德，体悟中华民族品格；启迪学生热爱祖国、热爱民族文化；引导学生汲取中华民族智慧，传承中华民族精神，完善人格，深化家国情怀，增强民族自信心、自尊心、自豪感，弘扬中国价值；从而助推学生人文素养、职业素养和专业素养的全面发展。	**主要教学内容：**选取民间信仰、儒学、道教、八卦与五行、家族宗法、汉字、建筑、服饰、婚俗、茶、酒、江湖等传统文化中的思维方式、伦理道德观念、家国情怀、人生观、价值观、审美意识和审美观念等内容。 **教学要求：**教学应坚持“文化浸润、知行并重”原则，采用理论与实践交融、课内与课外贯通、线上与线下互补的混合式教学模式。充分运用多媒体信息化手段，以图文并茂、生动直观的方式开展教学，主要采用体验式、案例式、任务驱动式等教学方式，融合启发、讨论、探究、发现等多种教学方法，深化学生对中华优秀传统文化的理解与认同。课程评价注重过程性与综合性，通过课堂讨论、小组合作、个人作业等形式，全面考查学生的学习态度、知识掌握程度、拓展应用能力及人文素养水平，实现对文化传承能力与综合素质的客观评估。
13	就业指导	引导学生了解教师行业就业形势与政策法规、掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及就业的基本知识。使学生具备自我探索技能、信息搜索与管理技能、求职技能，树立积极正确的人生观、价值观和就业观念。	**主要教学内容：**大学生就业形势分析与展望、最新就业政策分析、搜集就业信息、简历撰写、面试技巧、求职礼仪、心理调适、就业权益保护、职业适应与发展、创业教育等内容。 **教学要求：**教学应坚持“就业导向、素养为基”原则，紧密对接学生职业发展与就业创业的现实需求。通过政策解读与形势分析，引导学生掌握就业市场信息与劳动权益保护知识；通过案例研讨与模拟实践，训练学生简历撰写、面试应对与职业适应等核心求职能力。课程考核应重点考查学生对就业政策的理解程度、求职技能的应用水平以及在职业探索中展现的

			价值观与心理调适能力。通过情境模拟、任务驱动等实践教学模式，帮助学生将就业知识内化为职业素养，外化为理性规划、积极求职的实际行动。
14	心理健康教育	旨在帮助学生了解心理健康标准、意义及大学阶段的心理发展特征与常见异常表现，掌握自我调适的基础知识；引导学生树立正确的心理健康观念，具备自助与互助意识，形成自尊自爱、珍惜感恩、积极向上、理性平和的健康心态，遵守法律、坚守行为底线，建立辩证正向的思维模式与积极的人生观、价值观；使学生能够客观评价并接纳自我，具备自我探索与反思能力，运用人际交往与沟通方法提升团队合作能力，掌握情绪管理、压力应对与挫折调适等策略，并将其运用于学习与生活实践，有效减少和化解心理困惑，实现积极发展与全面成长。	**主要教学内容：**适应心理、心理健康概述、心理咨询、心理困惑及异常心理、自我意识与培养、人格发展、情绪管理、人际交往、恋爱心理、压力管理与挫折应对、学习心理、 职业生涯规划、生命教育与心理危机应对等内容。 **教学要求：**教学应坚持“育心育德、知行互促”原则，紧密对接大学生心理健康素养与全面发展的现实需求。通过系统知识讲授，引导学生掌握心理健康标准、心理发展特征及常见适应问题的科学认知；通过团体训练、情境模拟与案例研讨，培养学生情绪管理、压力应对、人际交往等核心心理调适能力。课程考核应重点考查学生对心理健康知识的理解程度、心理技能的应用水平以及在实践情境中展现的积极心态与自助互助素养。通过体验参与、反思引导等教学模式，促进学生将心理健康知识内化为理性平和的健全人格，外化为积极适应、健康成长的实际行动。
15	信息技术与人工智能	引导学生理解和掌握现代教育技术的基本理念和理论，了解教学媒体的功能及使用方法，明确网络教学资源在教育教学中的作用，掌握教学资源的获取与处理办法。具备现代教育技术的基本能力，和利用现代教育技术教学的基本能力。	**主要教学内容：**本课程的主要内容有现代教育技术概述、信息技术基础、多媒体资源的获取与处理、多媒体课件设计与制作、现代教育技术实践。 **教学要求：**教学应坚持“技术赋能、做学合一”原则，紧密对接数字化时代人才培养模式变革需求。依托云班课平台全程实施线上线下混合式教学：课堂上采用“讲练结合、任务驱动、小组协作”一体化教学模式，引导学生在实践操作中建构知识、提升技能；课下通过提前推送课程资源与案例素材，支撑学生开展自主预习与巩固拓展。教学全过程有机融入课程思政元素，实现知识传授、能力培养与人格塑造的深度融合。课程考核采用过程性评价与总结性评价相结合的方式，重点考查学生的实践操作能力、协作解决问题能力以

			及在学习过程中展现的职业素养与价值观念，促进学生将专业技能内化为综合素养，外化为符合时代要求的知行统一。

说明：表格中各课程的课程目标、教学内容及教学要求，任课教师可根据实际教学情况稍作调整。

表 3：公共基础限定选修课课程目标及主要教学内容与教学要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容与教学要求
1	党史	中共党史教育本课程全面展现中国共产党自 1921 年成立以来的百年奋斗历程。课程首先梳理党的历史主题主线与主流本质，明晰发展脉络。继而分为新民主主义革命、社会主义革命和建设、改革开放和社会主义现代化建设、中国特色社会主义新时代四个时期，详述党的主要任务、重大事件及重大决策。通过系统理论、丰富史料与经典案例，全景呈现党史峥嵘，总结辉煌成就与经验，探寻“中国共产党为什么能”。旨在对新时代大学生进行中国共产党领导中国人民争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民幸福的百年波澜壮阔的辉煌历程教育，使新时代大学生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，从而坚定地感党恩、听党话、跟党走。	**主要教学内容：**开天辟地的大事件、轰轰烈烈的大革命、中国革命的新道路、抗日战争的中流砥柱、为新中国而奋斗、历史和人民的选择、在探索中曲折发展、建设有中国特色的社会主义、中国特色社会主义继续发展中国特色社会主义进入新时代等。 **教学要求：**教学应坚持“史论结合、铸魂育人”原则，紧密对接新时代立德树人根本任务。通过系统讲授与史料分析，引导学生把握党的历史主题主线与主流本质，深刻理解中国共产党领导人民进行革命、建设、改革的辉煌历程；通过案例研讨与主题实践，帮助学生掌握历史唯物主义观点方法，增强辨别历史是非的能力。课程考核应坚持课内评价与课外实践评价相结合，综合考查学生对党史脉络的掌握程度、对历史经验的总结能力及在社会实践中展现的政治认同与价值立场。通过史料研读、专题研讨等教学方式，促进学生将党史知识内化为坚定“四个自信”的思想根基，外化为听党话、跟党走的实际行动。
			主要教学内容：法学基础理论，中国特色社会主义法律体系，宪法与国家制度，核心部门法要义，法治实践环节。

2	法律基础	旨在引导学生掌握马克思主义法学的基本观点，了解中国特色社会主义法律体系的核心要义，明确社会主义法治的基本原则与精神。课程致力于培养学生运用法治思维分析社会现象、解决实际问题的能力，使其成为知法、懂法、守法、用法的公民，增强其国家意识、法治意识和公民意识，自觉维护法律的尊严与权威，为建设社会主义法治国家奠定坚实的思想和行为基础。	**教学要求：**教学应坚持“德法兼修、知行并举”原则，紧密对接社会主义法治国家建设对公民法治素养的根本要求。通过系统讲授法学基础理论与中国特色社会主义法律体系，引导学生准确把握社会主义法治的基本原则与精神实质；通过典型案例分析、课堂辩论与情景模拟等实践教学，培养学生运用法治思维分析社会现象、解决实际问题的能力。课程考核应重点考查学生对法律基础知识的掌握程度、法治思维的运用水平以及在实践情境中展现的法律信仰与行为规范。通过案例导学、价值辨析等教学模式，促进学生将法治精神内化为尊法守法的坚定信念，外化为自觉守法、遇事找法、解决问题靠法的实际行动。
3	中华民族共同体概论	旨在引导学生准确把握中华民族共同体的基本内涵、历史脉络与发展方向，深刻理解中华民族多元一体格局，牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。重点培养学生对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同，增强维护国家统一和民族团结的自觉性、坚定性，提升其作为中华民族一员的自豪感和使命感，使之成为担当民族复兴大任的时代新人，在实践中自觉维护和促进民族团结进步事业。	**主要教学内容：**课程核心围绕中华民族共同体的形成与发展展开，主要内容包括：核心概念与理论基石： 阐释中华民族、中华民族共同体、中华民族多元一体格局等核心概念；中华民族从自在到自觉的历史演进过程；伟大的实践成就，铸牢中华民族共同体意识。 **教学要求：**教学应坚持“铸魂育人、知行合一”原则，牢牢把握铸牢中华民族共同体意识这一主线，紧密对接培养担当民族复兴大任的时代新人的根本目标。通过系统阐释中华民族共同体的历史逻辑、理论内涵与实践路径，引导学生深刻理解中华民族多元一体格局，牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念；通过案例教学、情境体验、社会实践等多种方式，增强学生对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同，提升其维护国家统一和民族团结的自觉性与坚定性。课程考核应重点考查学生对中华民族共同体理论的理解深度、对民族政策的把握程度以及在实践参与中展现的认同素养与使命担当。通过专题研讨、体验浸润等教学模式，促进学生将共同体理念内化为中华民族一员的自豪感和责任感，外化为自觉维护和促进民族团结进步事业的实际行动。

4	公共艺术鉴赏	《音乐鉴赏》是以中外经典音乐赏析为途径，聚焦学生审美。课程以中外音乐作品为主，通过学习音乐欣赏知识，拓宽学生的艺术视野。透过不同时代音乐的表现形式，了解中外文化、历史发展的演变过程，区别、品鉴不同国家、不同民族的音乐作品，提高学生感性和理性认识相统一的审美素养。 《美术鉴赏》通过系统讲解中外美术发展历程，培养学生对视觉艺术的感知力与鉴赏力。 《影视鉴赏》通过本门课程的学习，学生初步掌握影视发展史，了解影视艺术的基本知识和基本特征，掌握影视艺术的审美鉴赏方法，从而丰富学生的美育知识，提高学生影视艺术作品的欣赏能力和审美水平。 《书法鉴赏》旨在引领学生进入中国书法艺术深邃而美妙的殿堂，培养其独立欣赏、分析和理解书法作品的能力。课程从中国书法的发展脉络系统梳理，以书法发展的时间顺序来重点赏析各个时期的代表人物和代表性经典作品。深入探讨历代书法大师的艺术成就与独特风格，分析其代表作品的形式语言、情感表达和精神境界。 《舞蹈鉴赏》旨在引导学生了解舞蹈艺术的基本特征与发展脉络，掌	**主要教学内容：** 《音乐鉴赏》中外音乐作品中外文化、历史发展的演变过程，不同国家、不同民族的音乐作品鉴。 《美术鉴赏》课程内容涵盖绘画、雕塑、建筑、工艺美术等，重点分析从古典到现当代的代表性作品及其艺术特征。 《影视鉴赏》是影视发展史，影视艺术的基本知识和基本特征，影视艺术的审美鉴赏方法， 《书法鉴赏》赏析各个时期的代表人物和代表性经典作品，分析历代书法大师的代表作品的艺术成就与独特风格。 《舞蹈鉴赏》课程涵盖舞蹈基础理论（要素、分类与表现手段）、中外代表性舞蹈体裁赏析（如古典舞、民族民间舞、芭蕾舞、现代舞等）、经典作品解读与分析、舞蹈与音乐、服饰、舞台美术的综合关系，以及儿童舞蹈作品的审美特点与赏析方法。 **教学要求：** 《音乐鉴赏》教学应坚持“以乐化人、审美浸润”原则，将提升学生音乐素养与人文理解作为核心目标。通过系统讲授音乐理论知识、赏析中外经典作品，引导学生理解不同历史时期、民族地域的音乐特征与文化内涵；采用聆听训练、风格辨析、专题研讨等多元方式，培养学生对音乐形式的感知力与批判性鉴赏能力。课程考核应重点考查学生对音乐作品的理解深度、风格特征的辨析能力以及在赏析过程中展现的审美品位与文化素养，促进学生将音乐知识内化为审美判断力，外化为高尚的音乐鉴赏情趣。 《美术鉴赏》教学应坚持“视觉解读、人文融通”原则，注重培养学生的图像识读与美学判断能力。通过系统讲解中外美术发展脉络，分析绘画、雕塑、建筑等代表性作品的形式语言与时代精神；结合理论讲授、作品研读、视觉分析与互动讨论，帮助学生构建艺术史认知框架，提升其形式感知与意义阐释能力。课程考核应重点考查学生对美术作品的形式分析能力、风格源流的理解程度以及在鉴赏中表现出

		握舞蹈鉴赏的基本理论与方法，能够从动作、节奏、构图、情感表达等维度分析和评价不同体裁与风格的舞蹈作品，提升审美感知能力与文化理解素养，培养对舞蹈艺术的兴趣与尊重，为未来在学前教育中开展艺术启蒙活动奠定基础。	的文化视野与审美判断，促进学生将视觉经验转化为持续的艺术修养与创造性思维。 《影视鉴赏》教学应坚持“影像读解、思辨审美”原则，强化学生对影视艺术的整体认知与批判能力。通过影视史论讲授、经典影片细读与创作语境分析，引导学生掌握影视语言的特征与演进；结合拉片分析、主题讨论与跨文化比较，培养学生对影视作品思想内涵、叙事结构与技术美感的综合解读能力。课程考核应重点考查学生对影视语言的掌握程度、作品批评的深度与逻辑以及在观影实践中展现的人文关怀与审美独立性，促进学生将影像认知转化为理性的审美判断力和文化反思意识。 《书法鉴赏》教学应坚持“书以载道、品鉴入微”原则，注重传统文化传承与审美感知的双重目标。通过梳理书法发展脉络，精讲历代经典作品，引导学生深入理解书体演变、笔墨语言与精神表达之间的关系；结合课堂讲授、作品临摹体验、风格比较与品评讨论，提升学生对书法形式美的感知能力和文化内涵的理解深度。课程考核应重点考查学生对书法风格特征的辨识能力、经典作品的赏析方法以及在实践体验中展现的审美品位与文化认同，促进学生将书法知识内化为审美素养，外化为对中华优秀传统文化的自觉传承。 《舞蹈鉴赏》应坚持“审美引领、素养落地”原则，综合运用观摩赏析、结构分析、小组讨论、模拟评鉴等多元方法，注重引导学生建立舞蹈语言与情感表达、文化背景的关联。考核应重点考查学生对舞蹈作品的观察描述能力、形式与内容的理解深度以及在赏析中体现的审美判断与表达能力，促进学生将舞蹈知识转化为可迁移的审美素养。

说明：表格中各课程的课程目标、教学内容及教学要求，任课教师可根据实际教学情况稍作调整。

（二）专业课程

专业课程分为专业基础课、专业核心课、专业拓展课。

1.专业基础课程

主要包括：学前儿童卫生与保健、幼儿园教师艺术技能（Ⅰ-Ⅳ）、幼儿教师口语、学前儿童发展心理学、学前教育学、幼儿园微课与课件制作、学前教育政策法规与职业道德领域的内容。

表 4：专业基础课课程目标及主要教学内容与教学要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容与教学要求
1	学前儿童卫生与保健	通过学习婴幼儿解剖生理特点以及身体生长发育的规律，使学生掌握保育保健的基础知识，能够用个性化、差异化的眼光看待婴幼儿的生长发育情况，具有投身托育事业的专业认同感和社会责任感；掌握学前儿童解剖生理特点以及身体生长发育的规律，了解学前儿童常见生理、心理卫生问题及预防策略，熟悉托幼机构环境创设及教育过程中的卫生要求；能灵活运用所学的婴幼儿常见卫生问题、营养学基础知识、托幼机构的膳食管理等知识，初步具备托幼机构保教工作的能力和技能，为切实维护和促进学前儿童的健康做好准备。	**主要教学内容：**学前儿童生理特点与保健；学前儿童的生长发育；学前儿童心理卫生与保健；学前儿童膳食卫生与保健；学前儿童疾病及其预防；学前儿童常用的护理与急救技术；托幼机构的保教活动卫生；托幼机构的环境卫生；托幼机构室内设备卫生；托幼机构的饮食卫生。 **教学要求：**教学应坚持“保教融合、能力为本”原则，统筹幼儿生理保健与心理发展的专业要求。在生理保健方面，要求学生能熟悉学前儿童身体各系统特点，掌握针对不同年龄段的保健措施，了解常见意外伤害的判断与处理方法；在健康护理方面，要求学生掌握常用护理技术，懂得疾病预防措施，了解常见心理障碍并能采取有效干预。各领域均需通过情境模拟、案例分析等形式，培养学生观察评估幼儿健康状况、实施科学保育措施的能力，并掌握制定保健计划、进行健康指导的方法。课程考核应重点考查学生对幼儿生理心理特点的掌握程度、保健护理措施的科学性、意外情况应对的规范性以及健康指导的适宜性。通过理论与实践一体化的教学实施，全面提升学生保教结合的综合实践能力。

2-1	幼儿园教师艺术技能Ⅰ（乐理视唱）	旨在使学生系统掌握基础乐理与记谱法知识，具备准确的节拍、节奏感和熟练的简谱视唱能力；理解并初步运用科学的发声方法，能够富有表现力地演唱不同体裁与风格的幼儿歌曲，并初步具备将乐理视唱知识应用于幼儿歌曲教唱与音乐活动设计的教学基础能力。	**主要教学内容：**乐音体系、记谱法、音程、和弦等基础乐理知识；节拍与节奏的感知与训练；系统性的简谱视唱练习；幼儿发声生理特点与科学的歌唱发声方法；不同风格幼儿歌曲（如摇篮曲、游戏歌、表演歌）的演唱处理与表现技巧；乐理视唱在幼儿音乐活动中的简单应用。 **教学要求：**教学应贯彻“理论指导实践，技能服务教学”的原则，采用讲练结合、示范模仿、小组练习与模拟课堂等多种形式，强化学生的视唱基本功与歌曲演唱表现力。课程考核需综合评估学生对基础乐理知识的掌握程度、简谱视唱的准确性与流畅度、幼儿歌曲演唱的技巧与表现力，以及其将所学技能转化为初级教学应用的能力。
2-2	幼儿园教师艺术技能Ⅱ（儿歌弹唱）	旨在培养学生掌握儿童歌曲的体裁风格与简易曲式结构，具备独立识谱、正确弹奏简易钢琴乐曲的能力；能运用柱式、半分解、全分解三种基本伴奏音型为不同体裁的儿童歌曲配弹伴奏，并做到边弹边唱、协调统一；能将弹唱技能应用于模拟教学情境，体现亲切、活泼、富有童趣的教学风格。	**主要教学内容：**钢琴演奏基础姿态与触键训练；基础乐理与儿童歌曲作品分析；柱式和弦弹奏技巧；儿歌弹唱的三种伴奏织体（柱式、半分解、全分解）；固定音型的儿歌弹唱；幼儿歌曲弹唱中的定调及移调弹唱。 **教学要求：**教学应坚持“技能掌握与教学应用并重”，通过个别指导、小组回课与情境模拟等形式，重点培养学生运用三种基本伴奏音型为儿童歌曲配弹，以及边弹边唱的协调能力；考核应侧重演奏技法规范性、伴奏编配合理性、弹唱协调性及在模拟教学情境中的综合应用能力。
			主要教学内容：美术理论基础（美术常识、构图原理、色彩知识及儿童美术作品赏析方法）；造型能力训练（简笔画造型规律、素描基础技法及装饰画创作方法）；综

2-3	幼儿园教师艺术技能Ⅲ（幼儿美术与手工）	培养学生能够通过各种素材、技巧和制作过程的探索及实验，发展艺术感知能力和造型表现能力；建立对物体形态、结构的审美认知，培养色彩搭配的审美，建立色彩思维，提升画面传递的感染力；了解美术学科的基础知识，掌握素描造型、色彩表现、简笔画创作等的绘画实践技法，使其具备一定的绘画知识和技能及动手操作能力；能在原有的美术知识和技能基础上，灵活运用不同技法和材料特点进行美术创作，创设良好的幼教环境。	合材料创作（纸工、泥工、废旧材料改造等儿童手工创意设计与制作）；教育实践应用（幼儿园美术环境创设、美术活动设计与指导策略）。 **教学要求：**教学应坚持“技艺并重、学用结合”原则，对接幼儿园美术教育岗位需求。要求学生掌握素描、色彩、简笔画等基础技法，能熟练运用不同材料进行艺术创作；理解绘画语言表现特点，能结合手工技法创设幼儿教育环境；具备组织美术活动、指导幼儿创作及作品赏析的综合能力。课程考核应重点考查学生的造型表现能力、创意设计水平、环境创设质量及活动组织实施效果。通过项目驱动、作品集评价等实践导向的教学方式，培养学生艺术素养与教育实践能力的有机统一。
2-4	幼儿园教师艺术技能Ⅳ（幼儿舞蹈与创编）	树立“基础扎实、幼儿适配”的舞蹈教学意识，培养耐心细致的教学态度，能从幼儿身心特点出发设计基础舞蹈训练；培养学生良好的音乐感受能力，表现能力和创作能力；掌握舞蹈训练、舞蹈技巧、舞蹈表演、舞蹈编创等方面的专业知识与技巧，了解掌握舞蹈的基本规律与技法，懂得儿童舞蹈学科教学规律与方法，具备足够的舞蹈基本知识储备；能简单综合运用学科知识针对学前舞蹈艺术素质教育进行综合实践活动，具有基本的编排舞蹈课堂教学内容和简单的舞蹈艺术作品的能力。	**主要教学内容：**舞蹈基础体态认知；幼儿舞蹈基础动作安全规范；幼儿舞蹈创编基本理论；成人基础动作向幼儿动作的转化方法；幼儿舞蹈创编技法；幼儿舞蹈创编舞台调度；幼儿舞蹈创编排练。 **教学要求：**教学应坚持“理论指导实践、能力与素养并重”的原则，紧密对接幼儿园舞蹈教学岗位需求。要求学生系统掌握幼儿舞蹈的基础动作规范与创编理论，能够安全、规范地完成舞蹈基础训练；掌握不同特色幼儿舞蹈的创编方法与排练流程，具备独立或合作完成幼儿舞蹈作品创编与分小组排练的组织实施能力。课程考核应重点考查学生的动作规范性、创编的科学性与童趣性，以及舞蹈排练的组织效果与作品完成度。 通过理论讲授、示范模仿、小组排练等一体化教学，培养学生的舞蹈素养、创新思维及团队协作能力，全面提升其幼儿舞蹈教学与实践应用的综合职业能力。

3	幼儿教师口语	树立规范使用国家通用语言文字的意识，增强语言文化自信，培养教育者应有的语言亲和力、感染力及职业道德素养；掌握普通话声、韵、调的发音原理及正音方法，了解轻声、儿化等语流音变规则；能准确发出普通话语音，纠正方音缺陷，具有较好的普通话水平和良好的口语表达能力，具备教师所需的人际交往能力、语言表达能力、公共关系能力、处事应变能力和协调沟通能力等。	**主要教学内容：**普通话语音基本知识、普通话词汇与语法应用、幼儿课堂教学语言技巧、幼儿生活互动语言、家园与同事沟通语言、口语表达综合实践与优化。 **教学要求：**教学应坚持“标准规范、实践导向”原则，对接幼儿教师语言素养岗位要求。要求学生掌握普通话语音系统及正音方法，能够准确规范地运用普通话进行表达；具备设计并运用幼儿教学语言、生活指导语言的能力；掌握家园沟通与同事协作的语言技巧，展现良好的教师职业语言素养。课程考核应重点考查学生的普通话水平、教学语言运用能力及职业场景沟通效果。通过理论讲授、发音训练、情境模拟等教学方式，全面提升学生的语言表达能力与教育沟通素养。
4	学前儿童发展心理学	培养对学前儿童心理世界的好奇心、探究欲及人文关怀精神，形成严谨、客观、公正的科学态度；了解学前儿童心理发展的基本规律与特点，熟悉学前儿童在感知觉、注意、记忆、思维、语言、情绪、社会性、个性等各方面发展的年龄特征、一般规律及影响因素，掌握相关理论知识；能结合具体案例，识别学前儿童发展中常见的心理需求与潜在问题，并提出初步的教育支持或干预建议；能够将发展心理学知识创造性地应用于幼儿园教育活动的设计与实施中。	**主要教学内容：**学习学前儿童心理发展概述、学前儿童注意的发展、学前儿童感知觉的发展、学前儿童记忆的发展、学前儿童思维的发展、学前儿童言语的发展、学前儿童情绪情感的发展、学前儿童意志的发展、学前儿童个性的发展、学前儿童社会行为和人际关系的发展。 **教学要求：**教学应坚持“理论指导实践、能力与素养并重”的原则，紧密对接幼儿园教师岗位核心能力需求。要求学生系统掌握学前儿童认知、情绪、社会性等心理发展的基本规律与年龄特征，能够结合具体案例准确识别幼儿的心理需求与潜在问题；能运用发展心理学知识分析教育实践，提出科学的教育支持策略，并将理论创造性地应用于幼儿园活动设计与实施。课程考核应重点考查学生对发展理论的理解深度、案例分析的科学性以及活动方案设计的适宜性。通过案例

			研讨、方案设计与实践反思等教学方式，培养学生形成科学的儿童观、严谨客观的专业态度以及理论联系实际的综合职业能力。
5	学前教育学	培养热爱幼儿、关爱幼儿的职业情感，形成耐心、细心、责任心等学前教育从业者必备的职业素养；树立科学的儿童观、教育观和坚定的职业信念；系统掌握学前教育学的基本概念、原理及幼儿身心发展规律，熟悉幼儿园教育的目标、内容与方法；理解并掌握幼儿园教学、游戏、环境创设、班级管理的基础理论与内容框架；能够观察分析幼儿行为、设计与组织实施各类教育活动。	**主要教学内容：**学前教育学概述、学前教育与儿童发展、幼儿园教育目标与内容、幼儿园课程与教学活动设计、幼儿园游戏的组织与指导、幼儿园环境创设、幼儿园教师的角色与专业发展、幼儿园班级管理与家长工作、学前教育政策法规与教育评价、学前教育发展趋势与展望。 **教学要求：**教学应坚持“理论指导实践、能力与素养并重”的原则，紧密对接幼儿园教师岗位核心能力需求。通过案例分析、教育观摩与模拟实践等环节，引导学生将抽象理论转化为解决实际教育问题的能力，能够独立完成活动设计方案并进行有效反思。课程考核应重点考查学生理论联系实际的能力、活动方案设计的科学性以及实践反思的深度。通过案例研讨、方案设计与实践反思等教学方式，培养学生形成科学的儿童观、严谨客观的专业态度以及理论联系实际的综合职业能力。
6	幼儿园微课与课件制作	培养对数字化教育资源的积极应用意识，形成精益求精、创新求实的课件设计与制作态度；树立“技术服务于幼儿发展”的科学教育媒体观，具备规范的版权意识与信息素养；系统掌握幼儿园微课与课件设计的基本理论、开发流程与技术规范，理解幼儿认知特点与多媒体学习规律；熟练掌握常用课件制作工具（如 PPT、简易动画软件、录屏工具等）的核心功能与操作技巧；能够结合幼儿园教育内容，独立完	**主要教学内容：**幼儿园微课与课件概述、幼儿认知特点与多媒体学习理论、幼儿园课件设计基础、课件制作工具应用、幼儿园微课设计与开发、多媒体素材的采集、处理与版权规范、课件与微课的整合应用、数字资源评价与优化、新技术在学前教育中的应用展望。 **教学要求：**教学应贯彻“素养为基、技术为用、幼儿为本”的原则，紧密围绕幼儿园教师数字化教学资源设计与制作的核心能力展开。通过典型案例解析、项目任务

		成符合幼儿年龄特点的微课设计与课件制作，具备初步的数字教育资源评价与优化能力。	驱动与模拟实作训练，帮助学生将多媒体学习理论与课件设计实践相融合，能够针对不同年龄班幼儿特点独立完成课件及微课作品的开发与优化。课程考核应注重过程性评价与作品评价相结合，重点考查课件设计的适宜性、技术运用的合理性、作品的完整度及教学反思的深度。通过项目实训、作品互评与技术实践，培养学生形成规范严谨的数字资源开发习惯、创新思维与技术应用能力，为其未来胜任信息化幼儿教育工作奠定扎实基础。
7	学前教育政策法规与职业道德	树立依法执教、以德修身的职业理念，深刻理解政策法规与职业道德在学前教育实践中的重要意义；系统掌握《中华人民共和国学前教育法》《幼儿园工作规程》《新时代幼儿园教师职业行为十项准则》等核心政策法规，熟悉教师职业道德的基本内容与行为规范；能够运用政策法规知识分析和处理保教实践中的常见法律与伦理问题，增强依法从教、规范执教的意识和能力；具备在教育教学、家园协作、团队合作中依法履职、恪守伦理的素养，形成良好的职业认同感、责任感和反思能力，为成为一名知法、守法、尚德的学前教育专业教师奠定坚实基础。	**主要教学内容：**学前教育政策法规概述、幼儿园教师的法律地位与权利义务、学前教育主要法律法规解读（如《中华人民共和国学前教育法》《幼儿园工作规程》《幼儿园教育指导纲要》等）、《新时代幼儿园教师职业行为十项准则》及职业道德规范解析、幼儿教育实践中常见法律风险与伦理案例分析、家园共育与合作中的法律与伦理问题、教师团队依法协作与职业道德建设。 **教学要求：**教学应遵循“法理融合、德能并育”原则，紧密结合学前教育实际和岗位要求，注重政策法规与职业道德的一体化学习。通过典型案例分析、模拟情境判断、小组辩论、实践反思等多种方式，引导学生理解法律精神、内化道德规范，提升在真实或仿真的教育场景中依法处理问题、恪守职业伦理的能力。课程考核应兼顾学生对政策法规的掌握程度、职业道德认知水平以及在模拟和实践情境中的依法从教能力与伦理判断表现，推动学生实现从知识理解到行为自觉的转化，全面提升其综合职业素养。

说明：表格中各课程的课程目标、教学内容及教学要求，任课教师可根据实际教学情况稍作调整。

2.专业核心课程

主要包括：幼儿园教育活动设计与实施（I-Ⅴ）、幼儿园课程概论、幼儿游戏与指导、幼儿园班级管理、学前儿童行为观察与分析、幼儿园教育环境创设与利用、幼儿文学与讲故事的内容。

表 5：专业核心课课程目标及主要教学内容与教学要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容与教学要求
1-1	幼儿园教育活动设计与实施Ⅰ（健康领域）	旨在使学生深入理解《3-6岁儿童学习与发展指南》健康领域的核心目标与教育价值，掌握幼儿身心发展的特点与保健要点。重点培养学生具备设计与组织实施生活自理、安全教育和体育活动的能力，能够观察评估幼儿健康发展水平，并有效提出家园共育建议，渗透“健康第一”的教育理念，强化其关爱生命、尊重个体的职业信念。	**主要教学内容：**本领域教学系统涵盖健康教育概述、幼儿健康发展年龄特点与需求分析、生活自理及安全教育和体育活动等健康教育活动设计与组织实施、教育评价与资源开发，以及家园共育与健康教育的延伸实践，构建完整的健康教育知识体系。 **教学要求：**教学应坚持“健康第一、实践导向”原则，紧密对接幼儿园健康教育活动实施需求。教学中需以“认知—设计—实施—评价”的健康教育实践流程为主线，通过案例研讨、技能实训与模拟教学等方式，引导学生将健康知识转化为活动设计、安全防护与观察评估的实践能力。课程考核应重点考查学生健康活动方案设计的科学性、模拟教学组织的规范性以及对幼儿健康发展水平评价的准确性。通过理实一体化的训练，全面提升其健康领域的教育素养与家园共育指导能力。跨领域活动设计与组织的综合实践能力。
1-2	幼儿园教育活动设计与实施Ⅱ（语言领域）	旨在使学生深入理解《3-6岁儿童学习与发展指南》语言领域的核心目标与教育价值，系统掌握幼儿语言发展的基本规律。重点培养学生独立设计与组织实施谈话、讲述、早期阅读、文学作品学习等语言活动的能力，灵活运用多种策略促进幼儿倾听、表达、阅读等语言能力的发展，	**主要教学内容：**本领域教学系统包括幼儿语言发展与教育理论、谈话讲述及文学作品学习等各类语言活动的设计与组织实施、语言活动的评价与反思，以及语言教育资源的开发与家园共育策略，形成完整的语言教育知识框架。 **教学要求：**教学应坚持“言由心生、能力为重”原则，紧密对接幼儿园语言教育实践情境。教学中需以“理解—设计—实施—反思”的语言教育活动组织路径为

		渗透“以言育人”的教育理念。	主线，通过文学作品赏析、微格教学与情境模拟等方式，引导学生将语言发展理论转化为活动设计、环境创设与倾听表达指导的实践能力。课程考核应重点考查学生语言活动方案设计的适宜性、活动组织实施的有效性以及对幼儿语言表现观察分析的敏锐性。通过理实融合的项目训练，全面提升其语言领域的教学组织与家园共育支持能力。
1-3	幼儿园教育活动设计与实施III(社会领域)	旨在通过系统解读《3-6岁儿童学习与发展指南》社会领域的目标内涵，使学生深入理解幼儿社会性发展的理论基础及教育价值。重点培养学生掌握幼儿自我认知、人际交往与社会适应的发展特点，能够运用绘本、游戏及本地文化资源（如周口关帝庙）设计并组织实施体验式社会教育活动，具备观察记录幼儿亲社会行为、撰写反思报告及提出家园协同建议的专业能力。通过本领域学习，强化学生文化传承意识与立德树人使命感，培养其社会教育活动的设计实施与家园共育指导能力。	**主要教学内容：**本领域教学系统涵盖社会教育理论基础、幼儿社会性发展的年龄特点与典型行为分析、自我认知与人际交往及社会文化类活动的设计与组织实施、幼儿社会性行为观察与活动评价方法，以及家园社区协同与社会教育的延伸实践，构建完整的社会领域教育知识体系与实践框架。 **教学要求：**教学应坚持“立德树人、文化浸润”原则，紧密对接幼儿园社会教育实践需求。教学中需以“认知—体验—反思—践行”的社会教育活动组织路径为主线，通过绘本共读、情境模拟与社区实践等方式，引导学生将社会教育理论转化为活动设计、行为观察与家园社协同的实践能力。课程考核应重点考查学生社会活动方案设计的文化适宜性、活动组织实施的有效性以及对幼儿亲社会行为观察分析的准确性。通过理实一体化的项目训练，全面提升其社会领域的教育实施与家园社共育指导能力。
1-4	幼儿园教育活动设计与实施IV(艺术领域)	旨在通过系统解读《3-6岁儿童学习与发展指南》艺术领域的目标内涵，使学生深入理解幼儿艺术能力培养的理论基础及教育价值。着重引导学生掌握幼儿艺术感知、表现与创造的发展阶段特点，能够独立设计与组织实施游戏化的歌唱、律动、绘画、手工及戏剧表演等艺术活动，灵活运用多种媒介与材料激发幼儿的审美感知与创造表达。课程全过程融入“以美育人”理念与中华美育精神，强化学生文化自信，培养其艺术教育资源的开发整合与活动组织实施的专业素养。	**主要教学内容：**本领域教学系统包括艺术教育理论基础、幼儿艺术感知与创造能力的发展阶段特点、歌唱律动及绘画手工与戏剧表演等各类艺术活动的设计与组织实施、幼儿艺术表现的观察与活动评价方法，以及生活化与本土文化等艺术教育资源的开发及家园共育策略，形成全面的艺术领域教育内容结构。 **教学要求：**教学应坚持“以美育人、创造表达”原则，紧密对接幼儿园艺术教育实践情境。教学中需以“感知—探索—

			创造—欣赏”的艺术教育活动组织路径为主线，通过多感官体验、游戏化创作与作品展示等方式，引导学生将艺术发展理论转化为活动设计、环境创设与审美能力培养的实践能力。课程考核应重点考查学生艺术活动方案设计的创造性、活动引导的启发性以及对幼儿艺术表现观察解读的敏锐性。通过理实融合的项目训练，全面提升其艺术领域的教学组织与资源开发能力。
1-5	幼儿园教育活动设计与实施V（科学领域）	本课程旨在培养具备科学探究精神、严谨态度与创新思维的幼儿教师，通过系统掌握幼儿科学认知发展特点及《3-6岁儿童学习与发展指南》科学领域核心要求，理解科学探究活动的类型与教学应用，使学生能够依据幼儿年龄特点设计并组织实施科学教育活动，运用开放式提问、观察记录等策略支持幼儿主动探索，并合理评价活动效果。课程注重融入“幼儿是主动学习者”的教育观，同时在科学教育中渗透职业道德、科学精神和求真务实的课程思政要素，最终促进学生科学素养、教育素养与综合实践能力的整体发展。	**主要教学内容：**幼儿园科学教育理论基础；科学探究活动的设计与组织；科学教育资源的开发与利用；科学教育评价与反思。 **教学要求：**教学应坚持“儿童本位、探究导向”的原则，紧密对接幼儿园科学教育实践需求。教学中需以完整的科学活动“设计—实施—评价”流程为主线，通过案例分析、微格教学与模拟实训等方式，引导学生将科学教育理论转化为活动设计、环境创设与观察评价的实践能力。课程考核应重点考查学生科学活动方案设计的规范性、模拟教学组织的有效性以及对幼儿科学行为观察分析的精准性。通过理实一体化的项目训练，全面提升其科学领域的教学素养。
2	幼儿园课程概论	培养学前教育专业人才树立科学的课程观与辩证思维能力，融入课程思政元素，强化立德树人意识与教育情怀；使学生系统掌握幼儿园课程的本质内涵、编制方法、历史演进及中外经典课程方案与发展趋势，建立扎实的专业知识体系；提升学生独立设计并实施领域活动、主题活动及区域活动的能力，能够辩证评价与分析各类课程方案，具备课程开发、实践反思与持续改进的综合素养，为成为卓越幼儿教师奠定坚实基础。	**主要教学内容：**幼儿园课程概述；幼儿园课程的要素；幼儿园课程计划的制定；幼儿园活动课程的设计与实施；西方经典幼儿园课程方案；我国著名幼儿园课程方案；幼儿园课程游戏化改革。 **教学要求：**教学应坚持“理论奠基、实践导向”的原则，紧密对接幼儿园课程开发与实施岗位能力需求。教学中需以典型课程设计与分析任务为驱动，通过案例研习、方案设计与比较研讨等方式，引导学生将课程理论转化为课程编制、实施与评价的实践能力。课程考核应重点考查学生对课程理论的深度理解、课程方案设计

			的科学性以及对中外经典课程模式的辩证分析与应用能力。通过理论与实践一体化的教学实施，为其成长为具备课程领导力潜质的卓越幼儿教师奠定坚实基础。
3	幼儿游戏与指导	培养树立“以游戏为基本活动”的教育观。通过课程学习，学生将系统掌握幼儿游戏的基本概念、特征、分类及国内外经典理论；能够根据不同年龄幼儿发展特点与需求，设计并组织实施各类游戏活动，科学观察、记录与分析幼儿游戏行为，并据此优化游戏环境、动态调整材料投放；同时，能够与教师、家长协同创设支持性游戏环境，设计游戏化课程方案，辨析游戏化学习与“小学化”教学的本质区别，最终形成科学的儿童观、教育观，具备实践创新、环保节约。	**主要教学内容：**幼儿游戏理论基础（游戏的基本概念、特征、分类及经典理论）；幼儿园各类游戏的组织与指导（角色游戏、建构游戏、表演游戏、规则游戏等不同类型游戏的特点、发展价值及针对不同年龄班幼儿的组织流程与指导策略）；游戏环境创设与材料投放、游戏观察与评价；游戏化课程设计与家园共育。 **教学要求：**教学应坚持“理念引领、实践赋能”的原则，紧密对接幼儿园保教实践需求。教学中需以游戏观察、设计与指导的核心任务为驱动，通过案例研讨、情境模拟与现场实践等方式，引导学生将游戏理论转化为环境创设、行为解读与活动优化的综合实践能力。课程考核应重点考查学生游戏活动方案设计的科学性、游戏观察记录的客观性与深度分析，以及利用低结构材料创设游戏环境的创新性与实用性。通过理论与实践一体化的教学实施，全面提升其游戏支持与引导的职业素养。
4	幼儿园班级管理	培养具备高尚师德师风、严谨法治观念和高度责任意识的幼儿园班级管理人才，通过系统学习班级管理的政策法规、核心框架及各环节管理策略，使学生深入理解班级管理的育人价值；掌握班级人员组织、财务物品管理、一日活动流程、信息文案处理及资源整合利用等核心知识；能够合作制定并实施科学的班级管理方案，熟练运用沟通、协调、组织与创新实践能力，有效处理幼儿行为引导、家长沟通、突发事件及环境安全等实际问题，全面提升班级管理质量与团队协作效能，实现管理育人、服务育人的目标。	**主要教学内容：**幼儿园班级管理概述；幼儿园班级人员管理；幼儿园班级财务；物品管理；一日活动的常规管理；班级信息文案管理；幼儿园不同年龄班管理工作要点；班级应急管理与资源整合。 **教学要求：**教学应坚持“价值引领、能力本位”的原则，紧密对接幼儿园主班教师岗位职责。教学中需以班级管理典型任务为驱动，通过案例分析、角色扮演与情境模拟等方式，引导学生将管理理论转化为人员协调、事务处理、资源统筹与家园沟通的实践能力。课程考核应重点考查学生班级管理方案设计的科学性、日常管理实务操作的规范性、突发事件应对的合理性以及家园沟通方案的专业性。通过理实一体化的项目训练，强化学生依法执教的责任意识、严谨细致的工作作风和协同共育的团队精神，实现管理能力与职业素

			养的同步提升。通过理实一体化的项目训练，强化管理能力与职业素养。
5	学前儿童行为观察与分析	培养具备科学儿童观、尊重个体差异、秉持客观严谨态度并善于团队协作的学前教育工作者。通过系统学习儿童行为观察的意义、原则、类型与方法，学生将掌握观察的基本理论知识及典型发展理论，形成科学的教育观和实事求是的职业操守；能够独立设计观察记录表，运用编码系统等工具规范收集数据，避免常见观察误差，提升专业实践能力；能够对观察数据进行整理、统计与质性分析，结合儿童发展理论及家庭、环境等多重因素，综合分析儿童行为特点与发展需求；能够撰写规范的观察报告，运用观察结果支持教育决策，并向家长有效反馈观察结果、提供教育建议，在家园共育中展现沟通协作素养，从而有效促进儿童的全面发展。	**主要教学内容：**儿童行为观察的理论基础（观察的意义与原则，儿童发展的典型理论及其在观察中的应用、常见观察类型与方法）；儿童行为观察的实施（观察计划的制定，各类观察记录表的设计与使用）；儿童行为分析与解读；观察结果的应用。 **教学要求：**应坚持“理论指导实践、数据驱动决策”的原则，紧密对接幼儿园教师岗位核心能力。教学中需以真实观察任务为驱动，通过案例解析、情境模拟与园所实践等方式，引导学生将观察理论转化为设计、实施、分析与应用的完整职业能力。课程考核应重点考查学生观察记录表设计的科学性、观察数据采集的客观性、行为分析解读的深度以及观察报告与家园沟通方案的专业性。通过理论与实践一体化的教学实施，全面提升其基于观察的精准支持与专业引导的职业素养，实现观察分析能力与教育实践能力的有机统一。
6	幼儿园教育环境创设与利用	培养具备“以儿童为本”教育理念、良好团队协作精神与创新审美素养的专业人才，使学生掌握幼儿园教育环境创设的基本理论与先进理念，理解环境对幼儿认知、社会性、情感及身体发展的综合影响，树立立德树人意识和科学的教育观。通过课程学习，学生能够独立设计与幼儿年龄特点相符的室内外主题环境；同时增强尊重幼儿参与权、与家庭社区协同共育的意识，提升环境的教育性、艺术性与人文性，实现环境育人的整体目标。	**主要教学内容：**理论基础（环境创设的核心理念、原则及其对幼儿发展的综合影响）；室内环境创设（各功能区的规划与布置，主题墙饰、区域材料的设计与投放）、户外环境利用（户外游戏场地规划、自然探索区设置及安全性评估）；资源开发与创新；评价与改进。 **教学要求：**应坚持“理念引领、能力为本”原则，紧密对接幼儿园教师岗位需求。教学中需以典型工作任务为载体，通过案例分析、项目实践与现场模拟等方式，引导学生将环境创设理论转化为设计规划、材料制作与评价优化的综合实践能力。课程考核应重点考查学生环境设计方案的科学性与创新性、玩教具制作的实用性与教育性，以及环境评价与改进建议的专业水平。通过理论与实践一体化的教学实施，全面提升其环境育人支持与专业引导的职业素养，实现环境创设能力与教育实践效

			果的同步提升。
7	幼儿文学与讲故事	引导学生掌握幼儿文学各类文体特征、幼儿文学审美特点及幼儿语言发展规律；能独立完成幼儿文学作品赏析、故事创编、幼儿故事演绎、课堂故事教学组织等核心技能操作；具备温柔亲和、善于共情的职业素养，树立以幼儿为本、趣味启蒙的幼儿语言教育理念。	**主要教学内容：**幼儿文学基础（幼儿文学的概念、特征、教育功能、幼儿文学审美规范）；各类文体赏析与应用（幼儿童话、幼儿寓言、幼儿儿歌、幼儿散文、幼儿图画书）；故事创编技法（幼儿故事取材、情节设计、语言打磨、主题立意创设）；故事讲述技巧（语音语调把控、肢体语言运用、表情神态管理、互动提问设计）；课堂教学应用（幼儿园故事活动设计、分层讲述教学、幼儿倾听与表达引导、故事延伸活动创设）。 **教学要求：**教学须紧密对接幼儿园语言领域教学岗位能力要求，坚持“理论为基、表达为本、素养为魂”的原则。教学中应依据幼儿园语言教学典型工作任务，创设真实的幼儿课堂教学情境，采用案例赏析、示范模仿、分组演练、模拟授课等教学方法，将核心知识点转化为可落地、可展示、可教学的技能训练项目，确保学生能够生动、规范、适配幼儿年龄特点地完成故事讲述与教学活动组织。课程考核应重点评估学生文学赏析能力、故事演绎表现力、课堂互动设计能力以及幼儿教育适配素养。通过“学中练、练中教”的一体化教学设计，将童趣、耐心、共情的学前教育职业品格内化为教学自觉，最终实现学生文学素养、表达技能与教学能力的全面协同发展。

说明：表格中各课程的课程目标、教学内容及教学要求，任课教师可根据实际教学情况稍作调整。

3.专业拓展课程

主要包括：教育心理学、婴幼儿照护实操、学前教育史、中原特色幼儿园食育课程开发、幼儿园家庭与社区教育、幼儿有声绘本与短视频创作、特殊儿童教育的内容。

表 6：专业拓展课课程目标及主要教学内容与教学要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容与教学要求
1	教育心理学	引导学生系统掌握教育心理学的基本概念、主要理论与发展规律，重点理解幼儿的认知、情感、社会性发展特点及学习心理机制。通过本课程学习，学生应初步具备观察、分析幼儿学习行为与心理活动的能力，并能将所学理论运用于设计符合幼儿发展规律的教学活动、处理常见的幼儿情绪与行为问题。课程着力培育学生“以幼儿为中心”的科学教育观，形成基于证据的教育反思习惯，树立尊重、理解、支持幼儿发展的职业责任感与人文关怀精神，为成为一名懂心理、善观察、会引导的卓越准教师奠定坚实基础。	**主要教学内容：**心理发展基础，涵盖幼儿认知、语言、情绪情感、社会性及人格的发展规律与个体差异；学习心理理论，包括行为主义、认知主义、建构主义及社会学习理论的核心观点及其在幼儿教育中的应用；教学心理与实践，涉及学习动机的激发与维持、有效教学策略的设计，以及班级社会管理与心理环境创设；幼儿心理健康与教师心理，包括幼儿常见心理与行为问题的识别与引导、师幼有效沟通策略以及幼儿教师自身的心理健康维护。 **教学要求：**教学须坚持“理论引领、实践导向”原则，服务于学前教育专业人才培养的总目标。教学中广泛采用案例研讨、情境模拟及项目学习等方法，着力培养学生观察、解读与支持幼儿心理发展的实践能力，促使其从知识记忆转向对教育现象的解释与实际问题的解决。课程考核应重点考查学生运用心理学原理分析幼儿行为、设计教学活动及处理典型情绪与行为问题的综合能力。 通过全过程的实践训练与能力评估，确保学生形成“以幼儿为中心”的科学教育观，为其成长为懂心理、善观察、会引导的卓越准教师奠定坚实基础。
2	婴幼儿照护实操	引导学生掌握0-3岁婴幼儿日常生活照料、安全防护、回应性照护的操作规范；能独立完成喂养、清洁、睡眠照料等8项核心技能操作；具备“爱心、耐心、细心”的职业品格，树立科学照护理念。	**主要教学内容：**安全防护（托育机构的安全要求与安全防范）；日常照护（盥洗照护、如厕照护、饮水照护、进餐照护、睡眠照护、游戏活动照护）；健康管理（健康检查、体格锻炼、健康教育）；疾病防控（传染病防控、卫生保健、护理与急救）。 **教学要求：**教学须紧密对接托育岗位能力要求，坚持“理论为基、技

			能为本、素养为魂”的原则。教学中应依据典型工作任务，创设高度仿真的托育情境，采用任务驱动、案例分析与角色扮演等方法，将核心内容转化为可操作的技能训练项目，确保学生能够规范、熟练地完成各项照护操作。课程考核应重点评估学生在模拟情境中的操作规范性、安全意识及人文关怀素养的体现。通过“做中学、做中评”的一体化教学设计，将“爱心、耐心、细心”的职业品格内化为自觉行动，最终实现学生知识、技能与职业素养的全面协同发展。
3	学前教育史	使学生全面了解学前教育的发展历程、重要事件、代表人物及其思想，掌握学前教育的基本理论框架和历史脉络，培养学生的历史思维能力和专业素养，为其未来从事学前教育相关工作提供坚实的理论基础。	**主要教学内容：**中国学前教育史（古代学前教育的发展、古代学前教育思想、近代学前教育的产生与发展、现代学前教育的发展、老解放区的学前教育、现代学前教育思想、中华人民共和国学前教育的发展）、外国学前教育史（古代学前教育的发展、近代发达国家学前教育的发展、近代学前教育思想、现当代发达国家学前教育的发展、现当代学前教育思想）。 **教学要求：**强调学生将历史脉络梳理与思想内涵解析相结合，要求以时间发展为纵轴、以中外对比为横轴，系统理解学前教育从古代至近现代的制度演变与实践发展，重点剖析代表性教育家的思想精髓及其时代价值。学习过程中不仅需要识记关键史实，更要形成其历史思维与批判分析能力，能够纵向探究教育思想的传承演变，横向比较中外学前教育发展的异同及动因。最终能够融会贯通所学史论知识，撰写专题小论文或进行主题研讨，深刻理解历史经验对当前学前教育改革与创新的启示，从而提升其专业素养与历史洞察力。课程考核应重点考查学生对历史脉络的把握程度、对教育思想的深度理解以及运用历史经验分析现实问题的能力。通过史料研读、专题研讨等教学方式，全面提升其历史洞察力与专业素

			养，实现史学素养与教育实践能力的有机统一。
4	中原特色幼儿园食育课程开发	旨在引导学生系统理解食育的内涵与价值，深度挖掘中原地区特色饮食文化的教育资源，培养学生具备将传统食材、节气饮食、餐饮礼仪等融入幼儿园课程的设计与实施能力，树立以食育促进幼儿全面发展的专业责任感。	**主要教学内容：**食育基本理论与儿童健康发展；中原特色饮食文化（如面食、节令食物）的教育价值分析；基于中原物产的季节性食育活动设计；本土饮食传统与礼仪的启蒙实践；幼儿园食育环境创设与家园共育策略。 **教学要求：**构建以“课程开发实践”为主线的项目化课堂，大量采用案例研讨、工作坊与项目驱动法，引导学生完成“中原特色食谱绘本创作”“二十四节气食育主题活动方案设计”等系列化任务，在实操中掌握课程开发全流程，考核侧重课程方案的本土文化契合度、创新性及实践可行性。
5	幼儿园家庭与社区教育	旨在引导学生系统掌握家庭与家庭教育的基本理论、发展脉络及幼儿园、家庭、社区协同共育的核心知识与政策法规，深入理解不同年龄及特殊类型儿童的家庭教育特点与指导策略。重点培养学生具备科学分析常见家庭教育问题的能力，并能运用专业知识为家庭提供有针对性的教育咨询，以及策划、组织与实施有效的家园社协同共育活动。塑造学生形成开放、合作的共育意识，树立主动服务家庭与社区的专业责任感，培育其深厚的教育人文关怀精神，为其未来成为一名能够有效联结家庭、赋能家长的卓越幼儿教师奠定坚实的素养基础。	**主要教学内容：**家庭和家庭教育；家庭教育理论概述；家庭教育的创新与发展；幼儿园、家庭与社区协同共育；走进、了解儿童；不同年龄儿童常见家庭教育问题与对策；特殊类型家庭教育指导；幼儿园家长教育。 **教学要求：**构建以“真实问题”为核心的实践课堂。要求教师大量采用案例教学、情境模拟与项目驱动法，引导学生围绕“幼儿入园焦虑”“隔代教育冲突”等真实家教案例进行深度剖析与角色扮演，练习沟通与指导技巧。同时，应设计与实施“家长会方案设计”“亲子活动策划”等系列化实践任务，让学生在“做”中掌握协同共育的核心技能。此外，教学须积极引入多媒体资源，使知识生动化、具象化。课程考核应侧重评估学生分析解决家教实际问题的能力、活动设计方案的专业性及在团队协作

			中展现的合作素养，确保其知识、能力与协同共育素养的全面提升。通过理论与实践深度融合的教学实施，全面提升其家园沟通与协同育人的专业素养，实现家庭教育指导能力与家园共育实践水平的同步发展。
6	幼儿有声绘本与短视频创作	引导学生掌握幼儿有声绘本与短视频创作的基础理论、视听语言规律及数字制作技术；能独立完成有声绘本脚本创编、配音录制、短视频拍摄剪辑等6项核心创作任务；具备儿童视角的审美判断力与内容创作素养，树立"以幼儿为中心"的优质数字内容创作理念。	**主要教学内容：**基础理论（幼儿视听心理特点、有声绘本与短视频的教育价值、儿童内容合规规范）；有声绘本创作（绘本脚本改编、角色配音录制、音效与背景音乐搭配、有声成品合成）；短视频创作（镜头语言基础、拍摄构图与运镜、剪辑与字幕制作、特效与转场应用）；综合实训（主题式幼儿短视频策划、园所宣传短视频制作、作品发布与运营基础）。 **教学要求：**教学须紧密对接幼儿园新媒体传播与数字教育资源开发岗位需求，坚持"创意为核、技术为翼、儿童为本"的原则。教学中应依托真实园所场景与幼儿教育主题，采用项目式教学、作品互评与导师工坊制等方法，将核心内容转化为完整的创作实训项目，确保学生能够规范、独立地完成从策划到成品的全流程创作。课程考核应重点评估学生作品的儿童适宜性、创意表达完整性与技术实现规范性。通过"创中学、评中改"的一体化教学设计，将儿童审美意识与教育责任感内化为创作自觉，最终实现学生创意能力、技术能力与教育素养的全面协同发展。
7	特殊儿童教育	课程目标：引导学生掌握特殊儿童身心发展特征、分类识别要点及融合教育基本理论；能独立完成特殊儿童初步观察评估、个别化教育活动设计与融合班级支持策略制定；具备尊重差异、包容接纳的教育情怀与专业伦理，树立科学的融合教育理念。	**主要教学内容：**基础认知（特殊儿童的界定与分类、身心发展基本特征、相关政策法规与教育权益）；类别教育（智力障碍儿童教育、听力障碍儿童教育、视力障碍儿童教育、自闭症谱系儿童教育、学习障碍儿童教育、情绪行为障碍儿童教育）；教育方法（观察评估基础、个别化教育计

			划 IEP 制定、正向行为支持、辅助沟通技术）；融合教育实践（普通班级融合策略、资源教室运作、家园协同、同伴支持体系构建）。 **教学要求：**教学须紧密对接幼儿园融合教育岗位能力要求，坚持"理论为基、差异为要、人文为魂"的原则。教学中应依据典型特殊儿童教育案例，创设仿真的融合教育情境，采用案例研讨、情境模拟与特教机构见习观摩等方法，将核心内容转化为可操作的教育实践项目，确保学生能够规范、专业地开展融合教育支持工作。课程考核应重点评估学生对特殊儿童特征的识别准确性、教育方案的适宜性及人文关怀素养的体现。通过"学中练、练中悟"的一体化教学设计，将尊重、接纳、专业的特教职业精神内化为自觉行动，最终实现学生专业知识、实践能力与教育情怀的全面协同发展。

说明：表格中各课程的课程目标、教学内容及教学要求，任课教师可根据实际教学情况稍作调整。

七、教学安排

（一）教学活动周分配

表 7：学前教育专业教学活动时间分配（周）表

类型	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	总计
军训及入学教育	2						2
课程教学	16	17	17	18	9	3	80
复习考试	2	2	2	2			8
教育见习		1	1				2
岗位实习					10	16	26
毕业设计					1		1
毕业教育						1	1
总周数	20	20	20	20	20	20	120
总学时数	570	554	490	494	312	240	2660

（二）教学总学时分配

表 8：学前教育专业教学总学时、总学分分配表

课程类别		学分分配	学时分配			学时比例
			总学时	理论学时	实践学时	
公共基础课	必修	37	644	369	275	24.51%
	选修	7	112	72	40	4.26%
专业课	专业基础课	38	576	240	336	21.92%
	专业核心课	22	352	154	198	13.39%
	专业拓展课	16	256	132	124	9.74%
	专业选修课	6	96	48	48	3.65%
实践教学环节	军训（入学教育）	32	592	0	592	22.53%
	教育见习					
	岗位实习					
	毕业设计					
	毕业教育					
合计		158	2628	1015	1613	100%

说明：①总学时应控制在 2628 学时，周学时控制在约 28 学时。②理论教学占比 38.6%，实践教学占比 61.4%，理论教学与实践教学的比例为 1:1.59。③集中开展的实践环节，一周按 1 学分、16 学时计算。

（三）教学进程总体安排

见附件 1。

八、师资队伍

（一）队伍结构

本专业专任教师 26 人，均有本科及以上学历，其中副高级及以上专业技术职称教师 16 人，占比 61.53%；硕士研究生学历 18 人，占比 69.23%；“双师型”教师 19 人，占比 73.07%。教师队伍结构合理、经验丰富、能力突出，完全能胜任专科层次学前教育专业教学任务。

（二）专业负责人

本专业的专业负责人宋加杰具有副高级职称，能够准确地把握国内外学前教育行业与专业发展的前沿动态。长期与各类幼儿园及学前教育机构

保持广泛联系，深入了解本专业人才的实际需求。该负责人不仅具备出色的教学设计与专业研究能力，还拥有丰富的教科研组织与管理经验，在本区域内享有一定的专业影响力。

（三）专任教师

本专业专任教师均持有高校教师资格证，且均具备学前教育、教育学、心理学等相关专业的本科及以上学历，知识结构完备。专任教师不仅拥有扎实的学前教育理论基础和丰富的实践教学经验，还展现出卓越的信息化教学能力及教研水平。根据专业发展需求，每位教师均能确保每 5 年内累计不少于 6 个月的学前教育机构实践服务经历，以保障其教学与行业发展趋势保持同步。

（四）兼职教师

从本专业相关行业企业中聘任高技能人才，应具备扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，一般应具有中级及以上专业技术职务（职称）或高级工及以上职业技能等级。此外，需了解教育教学规律，能够胜任专业课程教学、实习实训指导以及学生职业发展规划指导等专业教学任务。根据实际需要，本专业将聘请两位教育名师、职业道德模范等高技能人才，负责专业课程教学、见习和实训指导以及学生职业发展规划等教学任务。

九、教学条件

（一）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实习、实训基地等。

1.专业教室

本专业设有舞蹈教室、音乐教室、钢琴教室、美术教室等专用教学场所，每间教室均配备无尘黑板、多功能教学一体机（内置实验展示台、投影等设施）、高品质音响系统等。教学区域已全面实现有线及无线网络覆盖，并配备完善的网络安全防护措施。此外，专业教室已安装应急照明装置，完全符合紧急疏散标准，能够充分满足学生广泛化、个性化学习的需求。

2.校内实训室

本专业现已建成幼儿园活动模拟实训室、形体与舞蹈实训室、玩教具制作实训室、幼儿行为观察实训室、幼儿科学发现室等16类专业校内实训室。每个实训室均按照教学标准配备必需的教学设备，能够满足学生的多样化需求，为学生营造了一个“理实研”一体化的学习环境。

表9：学前教育专业校内实训室一览表

序号	实训室名称	实训项目
1	语言技能实训室	语音训练、模拟测试、教师口语训练、语言技能展示
2	教育信息技术实训室	计算机基础操作、办公软件操作、教学课件及微课制作
3	艺术实训展演中心	音乐、舞蹈、戏剧等创作、排练、展演等项目及学术交流活动
4	微格教室	幼儿园活动组织过程中各环节需要掌握的知识和技能练习、反思、评价与改进
5	美术教育活动实训室	美术基础技能训练、儿童绘画基础、创作与创编训练、幼儿园环境创设、幼儿园各类美术活动组织实施与评价等
6	钢琴教学实训室	钢琴基础技能练习、幼儿歌曲弹唱能力训练
7	形体与舞蹈实训室	形体训练及礼仪、中国古典舞和民间舞训练、儿童舞训练及创编
8	玩教具制作实训室	纸艺、布艺、泥塑、木制、绳艺、废旧材料、自然材料玩教具的设计与制作
9	婴幼儿保育实训室	人体主要器官结构与功能的观摩学习、婴幼儿生长发育指标测量、婴幼儿膳食管理、幼儿生活技能训练、幼儿急救措施训练、婴儿卫生护理
10	幼儿行为观察实训室	幼儿行为观察与分析等
11	幼儿园活动模拟实训室	幼儿园各类活动模拟组织与实施、幼儿一日活动观察与分析
12	幼儿音乐教育活动实训室	幼儿韵律活动练习、幼儿园各类音乐活动组织实施与评价

13	幼儿科学发现室	幼儿科学实验探索与设计、科学现象观摩、幼儿科技玩教具设计与制作、幼儿园各类科学活动组织实施与评价等
14	智慧教室	幼儿园各类活动虚拟组织与评价
15	职业技能体验馆	幼儿园模拟教学
16	心理健康教育实训室	心理测评、心理咨询与辅导

3.校外实习实训基地

为高效培养学前教育专业人才，秉持服务区域发展的宗旨，已成功构建多个校外实习与实训基地。同时，与周口市内十余所幼儿园建立了稳固的合作关系，确保学生能够圆满完成教学计划所要求的企业实践任务。此举为学生深入理解专业知识、提升职业素养、提升技术技能水平提供了坚实的平台，有力推动了“专业与企业岗位无缝对接”目标的实现。

表 10：学前教育专业校外实习、实训基地一览表

序号	实训单位	实训项目
1	周口市实验幼儿园	教育见习、岗位实习
2	周口市第一幼儿园	教育见习、岗位实习
3	郸城县实验幼儿园	教育见习、岗位实习
4	周口市淮阳区文正幼儿园	教育见习、岗位实习
5	周口市淮阳区实验幼儿园	教育见习、岗位实习
6	周口市川汇区黄河路幼儿园	教育见习、岗位实习
7	周口经济开发区莲花幼儿园	教育见习、岗位实习
8	周口市文昌幼儿园	教育见习、岗位实习
9	周口市第三幼儿园	教育见习、岗位实习
10	周口市第七幼儿园	教育见习、岗位实习

（二）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1.教材选用制度

学院教材选用严格遵循国家有关规定及校内管理制度，确保选用教材

的规范性与优质性。专业课程教材紧密结合行业前沿动态，及时将新技术、新规范、新标准及新形态融入其中，并通过数字教材、活页式教材等多种形式进行动态更新与优化，切实保障教材的先进性与育人实效。

2. 图书资源

学校图书馆现已配置图书 30 余万册，其中学前教育相关的专业图书、行业政策法规 3 万余册，围绕本专业订阅了 5000 余册有影响力的学术期刊，旨在全面满足人才培养、专业建设与教科研工作的需求。专业藏书覆盖教育政策法规、职业标准、教育理论与实践、婴幼儿卫生保健与照护等。同时，密切关注行业发展，及时增补涉及新经济、新技术、新工艺、新管理及服务模式，以及反映学前教育领域最新研究动态与成果的相关文献，确保馆藏资源的先进性与时效性。

3. 数字化（网络）学习资源

学院现已建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能够满足教学需求。

4. 教学方法

本专业以学前教育专业人才培养目标为指南，结合其他教学媒体，精选教学方法，具体实施如下：

（1）教学方式

深化传统教学模式改革，聚焦“问题解决”导向转型，全面贯彻“岗课赛证”一体化理念，灵活运用任务驱动、案例教学等多元教学方法，有效实现“做中学、学中做”的教学目标。

（2）实践教学

通过校内实训、技能大赛、见习及岗位实习等多元途径，系统培养学生的岗位实践能力与综合职业素养。

（3）双导师制

依托校企深度合作机制，为学生组建由校内专业教师与学前教育一线专家共同构成的双导师团队，提供“理论+实践”双重指导，有效弥合理论教学与岗位实践的衔接鸿沟。

十、质量保障

（一）学习评价

本专业课程评价体系始终秉承“以学生发展为中心”的教育理念，构建了融合过程性考核与终结性考核的多元化评价体系，严格遵循课程标准，对教学全过程及成果实施系统化监控。采用校内评价与用人单位、社会机构等第三方评价相结合的多维评价机制，在评价方式上实行过程性形成性评价与结果性终结性评价相融合。其中，形成性评价占比 60%，重点考查学生在学习情境中的实践操作能力及日常表现；终结性评价占比 40%，主要通过笔试方式进行。课程最终成绩由这两部分综合评定生成。

（二）质量管理

1.建立教学工作诊断与改进制度与运行方案

学院现已建立《周口文理职业学院教学工作诊断与改进制度建设与运行方案》，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学设施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才

培养规格。

教学诊改工作是学院可持续发展的战略性谋划，在院长主持下，成立诊改工作领导小组，领导小组下设诊改工作办公室和六个专项工作组。诊改工作办公室负责质量分析、政策制定、工作推进，由院长直接分管，根据学院的办学理念、办学定位、专业人才培养目标，聚焦专业设置与条件、教师队伍与建设、课程体系与改革、课堂教学与实践、学院管理与制度、校企合作与创新、质量控制与成效等人才培养工作要素，从学院管理、专业建设、质量保障、平台建设等多层级，成立由相关院领导牵头负责，管理中层及教学骨干具体负责的六个专项工作组，构建机构清晰、分工明确，责任详实的组织体系。

2.完善的管理机制

为完善教学管理机制，学院现已制定《周口文理职业学院教学质量管理制度》，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。同时已建立质量年度报告制度，学院、教务部门按年度撰写质量分析报告，专业教师、学生按年度撰写总结，进行质量分析，及时发现实施和运行中存在的问题，并进行分析，制定改进措施。各科室诊改结果与年终绩效考核挂钩；教师个人诊改结论与年终考核、岗位聘任、职称评定挂钩；学生个人诊改结论与个人量化管理、评先评优、实习就业挂钩。通过建立质量年报及考核性诊断制度，使每一位师生都成为教学诊断者，每一个管理环节都成为诊断工作的抓手。

3.建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制

学院制定《周口文理职业学院毕业生就业跟踪办法（试用）》，建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才质量和培养目标达成情况。毕业生跟踪调查主要通过网络问卷调查及实地访谈的方式进行，辅之以毕业生座谈会、优秀校友报告会等方式。主要调查毕业生进入社会后的就业状况（包括就业创业情况、签约情况、升学情况、就业地点、待遇福利、就业单位性质、工作岗位等）、就业观念（就业意愿、择业因素、期望值等）、对学校就业创业指导服务工作的满意度、对学校人才培养的满意度，以及对就业工作和对母校的总体评价和建议等。同时还调查用人单位对我院毕业生的实际评价（包括用人单位对我院毕业生的思想政治道德素质、职业业务素质、知识结构、工作能力和技能、综合评价）、用人单位对学院人才培养的评价（包括对我院课程设置、教学改革以及就业创业工作的评价和建议）、用人单位对毕业生职业能力和职业素养的需求情况，从而了解用人单位对毕业生的需求情况，积极推荐学院毕业生，不断拓展毕业生就业渠道。了解未就业应届毕业生状况，及时提供就业岗位信息，帮助每一位未就业毕业生顺利就业。专业教研组织将充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十一、毕业要求

（一）毕业要求

依据《学前教育专业认证标准》及《幼儿园教师专业标准（试行）》和《学前教育专业师范生教师职业能力标准（试行）》等规范性文件，学

前教育专业已确立了明确、透明且具备可量化评估标准的毕业要求体系。

表 11：学前教育专业毕业要求及其指标分解点

毕业要求	指标分解点
毕业要求 1：师德规范 拥护中国共产党领导，践行社会主义核心价值观；贯彻党的教育方针，以立德树人为根本任务；依法执教，严格遵守教育法规与政策；恪守幼儿园教师职业道德规范，立志成为具备理想信念、道德情操、扎实学识和仁爱之心的“四有”好老师，不断提升自身师德修养。	1.1 政治认同：能阐述社会主义核心价值观与党的教育方针，能够依据社会主义核心价值观正确分析和评判社会现象。
	1.2 教育使命：深入领会党的教育方针及教育发展导向；坚持德育为先，致力于培养具有深厚爱心、高尚品德、广阔情怀的卓越人才。
	1.3 依法执教：知晓并遵守《幼儿教师专业标准》《中华人民共和国学前教育法》等教育法规，在教育教学模拟情境中能做出合法合规的判断。
	1.4 职业道德规范：恪守幼儿园教师职业道德规范，立志成为具备坚定理想信念、高尚道德情操、深厚扎实学识、真挚仁爱之心的“四有”好老师，持续提升个人师德修养。
毕业要求 2：教育情怀 热爱幼儿教育事业，深信幼儿园教师职业的专业性与独特性，怀揣积极投身幼儿教育的坚定意愿；秉持正确的教师观、儿童观与教育观，深情关爱幼儿，尊重并信任幼儿，致力于成为幼儿健康成长的启蒙者与引路人；对幼儿园教师工作始终怀有积极的情感、端正的态度和不懈的价值追求，兼具扎实的人文底蕴与科学精神。	2.1 职业认同：愿意投身幼儿教育事业，深刻理解幼儿保教工作的重要性，并认同幼儿园教师的专业素养及其教育价值。
	2.2 关爱幼儿：热爱幼儿，在见习与实践教学中能秉持科学的儿童观与教育观，尊重幼儿个体差异，展现出爱心、责任心、耐心及细心。
	2.3 人文底蕴：具备一定的艺术欣赏与表达能力和科学素养，能在活动设计中体现对人文与科学精神的追求。
毕业要求 3：保教知识 具备一定的自然科学和人文社会科学知识，拥有相应的艺术欣赏与表现能力，掌握必要的现代信息技术知识，注重知识的关联与整合；深刻理解幼儿身心发展规律及其学习特点；熟悉相关学科的基础知识，精通从事幼儿园教育教学的基本理论、方法和策略。	3.1 通识知识：掌握必备的人文、社科、自然及信息技术知识，具备相应的艺术鉴赏与表达能力。
	3.2 信息技术：具备一定的现代信息技术知识，掌握基本的多媒体教学技术以及信息检索等信息技术。
	3.3 儿童发展知识：能阐述 0—6 岁幼儿身心发展的主要规律、特点及影响因素，掌握促进幼儿全面发展的策略与方法。

	3.4 保教知识：掌握幼儿园保教工作的目标、内容、方法，精通幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动的组织、班级管理的专业知识与操作方法。
毕业要求 4：保教能力 依据《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6 岁儿童学习与发展指南》，遵循幼儿身心发展规律和学习特点，整合运用幼儿保育与教育的专业知识，科学创设和有效利用环境，合理规划与组织一日生活、游戏及各类教育活动；能够与幼儿进行有效沟通，并观察、记录、分析幼儿行为，对幼儿园活动进行客观评价。	4.1 生活照料：能科学规划一日生活流程，照料幼儿日常生活，熟悉班级常规保育和卫生工作。
	4.2 活动设计与实施：能依据《纲要》和《指南》的要求，充分考虑幼儿的兴趣需求和年龄特点，运用各种组织形式和适宜的教育方法支持和促进幼儿的学习。
	4.3 游戏支持：能根据幼儿年龄特点提供丰富且适宜的游戏材料，并观察、记录幼儿的游戏行为。
	4.4 观察与评价：能用观察、谈话、作品分析等方法对幼儿进行观察、分析与评价，能够依据评价结果进行教育活动的反思，并有效改进保教工作。
毕业要求 5：班级管理 掌握幼儿园班级的独特特点，构建有序的班级秩序与规则；能够合理规划时间与空间，充分利用各类教育资源，创设适宜的班级物质和精神环境。建立和谐的同伴关系及师幼关系，营造积极向上的班级氛围，以身作则，在平等与尊重中充分发挥自身的榜样示范作用。	5.1 常规管理：掌握幼儿园班级常规管理的核心原则和关键要素，能够系统规划和设计班级常规，并说明教育价值。
	5.2 物质环境创设：能够合理规划班级空间，科学创设和引发幼儿积极探索活动的室内外班级物质环境。
	5.3 精神环境营造：能够构建和谐的同伴关系与师幼关系，营造出尊重、平等、积极向上的班级氛围，为人师表，言传身教，充分发挥自身的榜样示范作用。
毕业要求 6：综合育人 深刻领悟环境育人的价值与特色，高效发挥园所文化及一日生活对幼儿成长的积极影响；坚定德育为先的教育理念，尊重幼儿社会性与情感发展的独特规律，灵活运用多样化的教育手段，培育幼儿坚韧的意志品质和良好的行为习惯，掌握全面育人的科学规律与有效方法，充分把握每一个教育契机；整合家庭、幼儿园及社区多方资源，形成综合育人的强大合力。	6.1 全程育人：重视环境育人的意义，理解一日生活皆教育的理念，挖掘各环节的育人价值，注重培养幼儿良好的学习品质和行为习惯。
	6.2 适时教育：尊重幼儿社会性情感发展的特点和规律，将教育渗透于日常生活中，把握和利用多种教育契机，对幼儿进行随机教育。
	6.3 家园社协作：了解家长的工作特点和方式，掌握与家长良好沟通的基本技巧，能够有效利用家庭、幼儿园、社区三方资源，实施综合育人策略。
毕业要求 7：沟通合作 具备团队协作精神与能力，积极参与学习共同体，拥有小组互助及合作学习的	7.1 沟通能力：能够熟练运用口头和书面交流技巧，以及现代信息工具等多种沟通方式，能在教育实践、社会

丰富体验；具备出色的语言表达能力，熟练掌握与幼儿、同事、家长及社区人员沟通合作的专业知识和技能，拥有相关实践经验。	实践中与幼儿、教师、家长及社区人员建立有效沟通。
	7.2 团队协作：具备团队协作精神，掌握团队协作的基本策略，了解学前教育的团队协作类型和方法，能积极参与小组学习、专题研讨、团队互动和网络分享等多元化协作学习活动，体验并理解团队协作的价值。
毕业要求 8：学会反思 树立终身学习和创新的理念，密切关注学前教育专业的改革与发展趋势，积极推动个人专业成长；能够顺应时代及教育发展的需求，结合职业规划，制定个人学习和专业发展的蓝图；拥有创新、批判与反思的思维方式，能够有效分析和解决幼儿教育教学中的实际问题。	8.1 终身学习：了解学前教育发展趋势，树立终身学习的发展理念，持续关注并掌握学前教育领域的最新动态，培养创新意识，不断提升专业素养。
	8.2 职业规划：能结合自身实际情况，制定契合时代发展需求的个人学习规划与职业生涯规划。
	8.3 反思实践：在教科研活动中运用教育反思的基本方法和策略积极反思，能够运用行动研究、比较研究等常用方法分析保教工作的现实问题，改进保教工作。

表 12：毕业要求对培养目标的支撑

培养目标 毕业要求		培养目标			
		1.师德与情怀	2.知识与能力	3.管理与育人	4.学习与发展
毕业要求 1：师德规范	1.1	★			
	1.2	★			
	1.3	★			
	1.4	★			
毕业要求 2：教育情怀	2.1	★			
	2.2	★			
	2.3	★			
毕业要求 3：保教知识	3.1		★		★
	3.2		★	★	
	3.3		★		
	3.4		★		
毕业要求 4：保教能力	4.1		★		
	4.2		★		
	4.3		★	★	
	4.4		★		★
毕业要求 5：班级管理	5.1			★	
	5.2			★	
	5.3	★		★	
毕业要求 6：综合育人	6.1			★	★
	6.2		★	★	
	6.3			★	
毕业要求 7：沟通合作	7.1			★	★
	7.2	★			★
毕业要求 8：	8.1				★

学会反思	8.2		★		★
	8.3		★		★

（二）学分要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，本专业学生在规定修业年限内须修满 160 学分，按要求完成教育实习和毕业设计等任务，方可满足毕业条件。

（三）专业素质要求

1.通过专业技能考核，专业素质测评合格

表 13：学前教育专业技能考核要求

内容模块	考核项目	主要考核要求	相关专业课程
一日生活组织与保育	1.幼儿一日生活组织 2.幼儿一日生活保育 3.幼儿卫生保健	掌握幼儿一日生活保育方法和技能；掌握幼儿保健护理方法和技能；能够对幼儿一日生活进行保育和健康进行护理。	学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育学、幼儿教师职业道德等。
游戏活动设计与组织	1.游戏基本技能 2.游戏环境创设 3.游戏活动指导	掌握幼儿游戏的基本技能（如结构游戏的建构技能）；掌握区角游戏环境的创设技能；能够根据幼儿年龄特点创设符合其兴趣和发展目标的区角游戏环境。	学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育学、幼儿游戏与指导、幼儿园班级管理等。
教育活动组织与实施	1.教育活动设计（教案设计） 2.教育活动实践（模拟教学） 3.教育活动评价（案例分析）	掌握设计幼儿园教育活动的技能；能够组织与指导幼儿园教育活动；能否运用科学的评价理论、工具与方法，对幼儿园各类教育活动进行观察、记录、分析与价值判断。	学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育学、幼儿园教育活动设计与实施（Ⅰ-Ⅴ）、幼儿园班级管理、幼儿园主题教育活动设计与指导等。
艺术技能表现与创造	1.音乐技能（儿童歌曲演奏） 2.舞蹈技能（儿童舞蹈创编） 3.美术技能（简笔画、主题环创） 4.体育技能	掌握从事幼儿教育教学工作的基本音乐技能、舞蹈技能、美术技能、体育技能。会弹（弹唱）、会跳（舞蹈）、会画（绘画）、会做（手工、环创）、	幼儿教师口语、幼儿园教师艺术技能（乐理视唱、儿歌弹唱、幼儿舞蹈与创编、幼儿美术与手工）。

	（幼儿操作口令、幼儿操创编） 5.语言技能 （儿童故事讲述）	会操（幼儿操及口令）；能够朗诵、讲述儿童诗歌、故事等。	
现代教育技术运用	数字化教育技术应用	根据提供的主题素材，设计教学活动片段。	学前儿童发展心理学、学前教育学、幼儿园教育活动设计与实施（Ⅰ-Ⅴ）、计算机与数字化教育技术应用等。

2.完成毕业设计

撰写教育活动设计与教育教学案例。岗位实习前完成理论学习，在岗位实习期间撰写活动设计、教育教学案例。

（四）实践要求

企业岗位实习时间不少于180天，在岗位实践中理解并遵守职业道德和规范，履行责任，并经考核成绩合格。

（五）证书要求

鼓励获得国家幼儿园教师资格证书、普通话水平测试等级证书、育婴师、保育员、1+X 幼儿照护等相关职业技能证书。

表14：学前教育专业相关证书汇总表

证书类别	证书名称	颁证机构	获证要求
基本技能证书	普通话水平测试等级证书	国家语言文字工作委员会	必须通过
	全国计算机等级证书	教育部考试中心	建议获得
技能等级证书	保育员	人社局指定的各省第三方机构	必须通过
	育婴师	人社局指定的各省第三方机构	建议获得
职业资格证书	幼儿园教师资格证	国务院教育行政部门	建议获得

附录 1：

学前教育专业教学进程安排表

课程性质	课程类别	序号	课程名称	课程学分	学时分配			学期安排及周学时						考核形式	
					学时总数	理论	实践	一	二	三	四	五	六	考试	考查
必修课程	公共基础必修课	1	思想道德与法治 06500004	2	32	24	8	2						√	
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 06500001	2	32	28	4		2					√	
		3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 06500002	3	48	44	4			2	2			√	
		4	形势与政策 06500003	2	32	32	0	每学期 8 课时							√
		5	劳动教育 06500019	1	16	6	10	每学期 4 课时							√
		6	国家安全教育 06500053	1	16	8	8	每学期 4 课时							√
		7	大学语文 05500009	4	72	36	36	2	2					√	
		8	高职英语 05500010	4	72	64	8	2	2					√	
		9	大学体育 05500011	8	144	16	128	2	2	2	2				√
		10	军事理论 05500008	2	36	36	0	2							√
		11	职业生涯规划 05500013	2	36	18	18	2							√
		12	中华优秀传统文化 05500050	1	18	12	6				1				√
		13	就业指导 05500014	1	18	9	9				1				√
		14	心理健康教育 01500007	2	36	18	18	2							√
		15	信息技术与人工智能 02500018	2	36	18	18	2							√
		公共基础必修课小计		37	644	369	275	16	8	4	6				
	专业基础课	1	学前儿童卫生与保健 01501152	4	64	32	32	4						√	
		2-1	幼儿园教师艺术技能 I	2	32	8	24	2							√

			（乐理视唱） 01501158											
		2-2	幼儿园教师艺术技能Ⅱ （儿歌弹唱） 01501158	4	32	8	24		2					√
		2-3	幼儿园教师艺术技能Ⅲ （幼儿美术与手工） 01501158	6	96	20	76	2	2	2			√	
		2-4	幼儿园教师艺术技能Ⅳ （幼儿舞蹈与创编） 01501158	8	128	32	96	2	2	2	2		√	
		3	幼儿教师口语 05501157	2	32	14	18		2					√
		4	学前儿童发展心理学 01501153	4	64	50	14		4				√	
		5	学前教育学 01501154	4	64	48	16			4			√	
		6	幼儿园数字化微课制作 01501183	2	32	12	20				2			√
		7	学前教育政策法规与职业道德 01501184	2	32	16	16			2			√	
		专业基础课小计		38	576	240	336	10	12	10	4			
	专业核心课	1-1	幼儿园教育活动设计与实施Ⅰ （健康领域） 01501231	2	32	12	20		2				√	
		1-2	幼儿园教育活动设计与实施Ⅱ （语言领域） 01501231	2	32	12	20		2				√	
		1-3	幼儿园教育活动设计与实施Ⅲ （社会领域） 01501231	2	32	14	18			2			√	
		1-4	幼儿园教育活动设计与实施Ⅳ （艺术领域） 01501231	2	32	10	22			2			√	
		1-5	幼儿园教育活动设计与实施Ⅴ （科学领域） 01501231	2	32	14	18				2		√	
		2	幼儿园课程概论 01501185	2	32	22	10			2			√	

		3	幼儿游戏与指导 01501164	2	32	14	18			2				√	
		4	幼儿园班级管理 01501165	2	32	14	18				2			√	
		5	学前儿童行为观察与分析 01501163	2	32	16	16				2			√	
		6	幼儿园教育环境创设与利用 03501167	2	32	10	22				2			√	
		7	幼儿文学与讲故事 05501156	2	32	16	16				2				√
		专业核心课小计		22	352	154	198	0	4	8	10				
	专业拓展课	1	教育心理学 01501168	2	32	24	8				2				√
		2	婴幼儿照护实操 01501178	4	64	16	48			2	2			√	
		3	学前教育史 01501155	2	32	28	4	2							√
		4	中原特色幼儿园食育课程开发 01501186	2	32	12	20				2				√
		5	幼儿园家庭与社区教育 01501171	2	32	14	18				2				√
		6	幼儿有声绘本与短视频创作 05501244	2	32	16	16		2						√
		7	特殊儿童教育 01501240	2	32	22	10			2					√
		专业拓展课小计		16	256	132	124	2	2	4	8				
必修课程各学期周学时总计								26	28	26	28				
选修课程	公共基础选修课	1	中国共产党党史 06500045	1	16	16	0	限定选修							√
		2	法律基础 065000048	1	16	16	0								√
		3	中华民族共同体概论 065000091	1	16	8	8								√
		5	公共艺术鉴赏 04500059	2	32	16	16								√
		6	专升本英语 05501089	2	32	16	16	选1门							√
		7	演讲与口才 05501073	2	32	16	16								√

		8	应用文写作 05501078	2	32	16	16				√
		9	生命安全与救护 01501096	2	32	16	16				√
		10	心理疗愈 01501097	2	32	16	16				√
		11	营养与健康 01501098	2	32	16	16				√
		公共基础选修课小计		7	112	72	40				
	专业选修课	1	0-3岁婴幼儿保育与教育 01501176	2	32	20	12	第3-6学期，选3门			√
		2	幼儿园 STEAM课程开发 01501238	2	32	16	16				√
		3	幼儿园主题教育活动设计与指导 01501239	2	32	12	20				√
		4	幼儿意外伤害预防与急救 01501237	2	32	10	22				√
		5	泥泥狗设计与制作 01501241	2	32	4	28				√
		6	周家口木版年画设计与开发 01501242	2	32	4	28				√
		7	幼儿园玩教具制作 03501243	2	32	8	24				√
		9	钢琴 04501158	2	32	8	24				√
		10	声乐 04501160	2	32	8	24				√
		11	幼儿教师礼仪 01501245	2	32	12	20				√
		12	学前教育案例写作与分析 01501246	2	32	16	16				√
		13	幼儿感觉统合训练 01501170	2	32	20	12				√
		14	幼儿团体辅导 01501247	2	32	10	22				√
		15	专升本教育综合 01501248	2	32	28	4				√
		专业选修课程小计		6	96	48	48				
实践性教学环节		1	军训 01500020	2	112		112	第一学期1-2周			
		2	教育见习 01501023	2	32		32	第三、四学期每学期1周			
		3	岗位实习 01501022	26	416		416	第五、六学期			

	4	毕业设计 01501021	1	16		16	第五学期第 20 周	
	5	毕业教育 01501024	1	16		16	第六学期第 1 周	
	实践性教学环节小计		32	592		592		
总计			158	2628	1015	1613		

说明：①公共基础课、专业基础课、专业核心课、选修课：16－18 学时计 1 分。②集中实训课：每周计 1 分。③岗位实习：在实习中，对学生进行社会实践教育、专业实践教育和劳动教育。在每学期的寒暑假期间至少进行一周的社会调查及劳动实践周活动。④在校期间，学生在任意学期选取《公共艺术鉴赏》课程中的任意一门进行修读并通过考核，方可满足毕业条件。其中，《公共艺术鉴赏》课程包含《音乐鉴赏》《美术鉴赏》《书法鉴赏》《影视鉴赏》《舞蹈鉴赏》等。⑤学院通过开设多样化的选修课程，实施分类教学模式，旨在满足学生在升学与就业方面的多元需求。专业选修课任选 3 门，公共基础选修课限定选修 5 门，任选 1 门。

附录 2：

人才培养方案修订人员名单

修订团队	姓名	学历	职称	工作单位	签字
校外专家	陈国维	研究生	二级教授	郑州师范学院	陈国维
	陈冬花	研究生	三级教授	郑州财经学院	陈冬花
专业骨干教师	任秀萍	本科	正高级讲师	周口文理职业学院	任秀萍
	马彩霞	本科	高级讲师	周口文理职业学院	马彩霞
	党涵	研究生	讲师	周口文理职业学院	党涵
	毕琬卉	研究生	助教	周口文理职业学院	毕琬卉
	王茹	研究生	助教	周口文理职业学院	王茹
行业企业代表	郭蕊	研究生	正高级教师	周口市实验幼儿园	郭蕊
	刘梅	本科	正高级教师	周口市文昌幼儿园	刘梅
学生代表	于嘉乐	大专	无	周口文理职业学院	于嘉乐
	常晓婷	大专	无	周口文理职业学院	常晓婷
	于尚尚	大专	无	周口文理职业学院	于尚尚

周口文理职业学院 教育科学学院

周口文理职业学院 学前教育专业 人才培养方案

专家论证意见表

姓名	单位	职称	签名
陈国维	郑州师范学院	二级教授	陈国维
陈冬花	郑州财经学院	三级教授	陈冬花
郭蕊	周口市实验幼儿园	正高级教师	郭蕊

专家意见：

论证专家组依据《3—6 岁儿童学习与发展指南》《幼儿园教师专业标准》《学前教育专业师范生教师职业能力标准（试行）》等文件，对该人才培养方案展开了全面论证。此方案紧密贴合学前教育行业需求，以“师德为先、能力为重、全面发展”为核心，培养目标定位精准，契合新时代幼儿园教师素养要求。

课程体系构建科学合理，通识教育、专业基础、核心课程与实践课程的比例恰当，融入了 STEAM 教育、幼儿行为观察与分析等前沿内容，兼顾了理论深度与实践实用性。实践环节设计贯穿人才培养全程，从幼儿园见习、模拟教学到顶岗实习，形成了“认知—实践—反思”的闭环，能够有效提升学生的保教实践能力。

专家组一致认为，该方案理念先进、结构完整、可操作性强，同意通过论证。